

וכל מה שניתן לו, כל כלי שבעזרתו יצליח אולי להצליח, יהיה מתנה גמורה.

הכאב מציף אותנו בגלים, בפעילות כואבות, והוא מניח לעצמו להטלטל איתו, עד שמוחו מצטטל פתאום, באחת.

הוא אינו צריך לחפש חברות בעלות מאפיינים חשודים. אין לו שום סיבה לקחת עזרה מקצועית כדי לנסות לאתר חברות קש. הוא צריך לבדוק אלו מן החברות המוכרות לו נמצאות ברשימה הזו. הוא צריך לבדוק איזה שילוב בין הידע שלו לבין הנתונים הללו הדאיג כל כך את קראגונים, גרם לו להתפרץ בזעם, ולאחר מכן לנטוש את האיזור ולהתיר לו את הזירה, אבל יחד עם זאת גם את הזרר לחשוף את המידע.

וכשהשאלה מוצגת כך. כשהנתונים הם הידע שלו, הרובוטים והתנהגותו המוזרה של קוסטאס

צאות שם, כל השתיים עשרה. והן לא רכשו ארבעים רובוטים, אלא מאה וארבעה עשר.

זה יכול להיות מקרי, כמובן. רובוטים, אחרי הכל, נועדו לשימושים רבים, ואך טבעי שחברותיו של קוסטאס קראגונים תהיינה מודעות היטב ליכולותיהם המרובות של דמויי האדם הללו.

אבל התאריכים שבהם נרכשו הרובוטים לא נראים מקריים כל כך. כל השתיים עשרה ערכו את הזמנותיהם במועדים קרובים להחריד, והעורבדה המדהימה היא - שהרכישה הגדולה ביותר, של חמישים ושניים רובוטים, נעשתה בדיוק שנה לאחר שחולץ מן המתח"ן בידיו של אדי. וחרף העובדה שתמיד סבר שזהותו המזוייפת היא שהגנה עליו, הוא מבין פתאום שטעה. האם חמישים ושניים רובוטים היו הכופר

הילדים כעת. ואין לו מושג מהי פיסת התצרף שחסרה לו, והיכן יוכל, למצער, לחפש אחריה. אבל אף פעם לא היה טוב במשחקים מעין אלו. הוא צריך רמז נוסף. הוא זקוק לו נואשות. אבל איך ישיג רמז כזה - אם ניסיונותיו להתקשר אל הבוס שלו מגלות כי קוסטאס אינו מתכוון לענות לו?

אולי אדי יוכל לעזור לו.

"אדי", שואל חלום בדיל, "יש לך הרבה ידע ברפואת חירום", הוא אומר, "יש לך הכשרה גם בנושא של התמודדות עם חטיפה של ילד, במה קרה שלא רוצים לערב את המשטרה?" "תמיד מומלץ לערב את המשטרה". פוסק אדי.

"לא, אדי. תודה. אני חושש שמעורבת כאן שחיתות משטרתית גדולה". "אני מבין. אבל מחובתי להזהיר אותך שאני ותאגיד מרקוריוס לא לוקחים אחריות על תוצאה של בחירה כזו".

"זה מובן לי לגמרי, אדי".

"ובכן, אם אתה לא מעוניין לערב את המשטרה, הדבר הראשון שאתה זקוק לו הוא הרבה כסף מזומן. כמה שיותר כסף מזומן. אחרי החטיפה מגיעה ברוב המקרים דרישה לכופר, ומורטב שבידי המשפחה יהיה סכום כסף גדול ככל האפשר. אבל גם אם לא תגיע דרישת כופר - הוא משתנה רגע, ייכול להיווצר מצב שבו תרצה להעזר בכוחות שיטור פרטיים, והטיפוסים הללו לא פועלים ממניעים נשגבים, בדרך כלל. השיחות שלהם עולה כסף. הרבה כסף".

"אין לי כסף". אומר בדיל בשקט, ועל אף שהוא משוכנע לגמרי שלא תגיע שום דרישה לכופר, הרעיון השני דווקא נשמע לו הגיוני למדי. והעובדה שאין לו אפילו וורלד אחד כדי לתרום אותו לעניין הזה גורמת לו להתכנס אל תוך עצמו.

"מה עם חשבון הבנק של הזהות השנייה שלך?" מתעניין אדי.

ראשו של חלום קופץ. "מה?!" הוא שואל.

"נו, באמת?" משיב אדי בניזפה, "אל תתמם". הם נועצים מבטים זה בזה, ואדי מנצח, כמורבן. "עברת פירמוט". אומר בדיל ברתיעה ניכרת. "שנתיים לאחר מכן נפגעתי מווירוס אוק-להמה, ועברתי שחזור זיכרון יסודי", מסביר אדי באדיבות. "בגלל מאפיני הווירוס אי אפשר היה לקבוע את תאריכי היצירה של הקבצים, וכל מה שהיה בי אי פעם נשאב חזרה החוצה".

## מיה קינן

## סיפור בהמשכים

פרק ק"ט

# אחד

צמח מגלה כי יש באפשרותו לשמוע את מחשבותיהם של כל הילדים האחרים שטיפלו בעזרת האמהרה, ועומס המחשבות והתחושות שמציף אותו גורם לו להתעלפות. בניתוח שעורך הרובוט לבדיל מוחלף הפרק העליון של אצבעו הטבעית בהתקן הביו-טכנולוגי שמאפשר לו להזדהות כקוסטאס קראגונים.

קראגונים. ברור לו מהיכן להתחיל את החיפוש: משתיים עשרה חברות הקש שהוא מכיר באופן אישי. החברות השייכות לקוסטאס קראגונים.

בעוד חיפוש אחר רמז חשוד בתוך ארבעה עשר מליון שמות של חברות לא מוכרות הינו משימה בלתי אפשרית עבור אדם בודד, שתיים עשרה חברות מוכרות לא קשה למצוא. והן נמ

שדרשה צפון ישראל תמורת חייו? והאם שישים הרובוטים הנוספים שרכש קראגונים בהמשך - הינם עדות לכך שגם בשנים שלאחר מכן, עד התקופה האחרונה ממש, המשיכו הישראלים בסחטנותם? זו שאלה מעניינת, והוא עוד יקדיש לה מחדשבה. עכשיו הוא צריך להבין איך יוכל לזהות בעזרת הנתונים שבידיו את המקום בו מוחזקים

## בוחר פתע

תשובות מעמודים 15

5. נלסון מנדלה

6. צלמניה

7. פלוטו

1. אבני נזר

2. ישיבת 'אוהל תורה' בברנוביץ'

3. בתאילנד

4. חקר התפתחות הלשון וחוקיה