



בחלון זה ניתן להגדיר את ההעדפות של יישור הבלוק. בשדה הראשון ניתן להגדיר את הגדרות ריווח המילים שנוצרות כתוצאה מהבלוק ולקבוע מה הריווח המינימאלי, הרצוי או המקסימאלי.

בשדה השני ניתן להגדיר את הגדרות ריווח האותיות שנוצרות כתוצאה מהבלוק ולקבוע מה הריווח המינימאלי, הרצוי או המקסימאלי. בשדה השלישי ניתן להגדיר את הגדרות הרחבת/הצרת המילים שנוצרות כתוצאה מהבלוק ולקבוע מה הריווח המינימאלי, הרצוי או המקסימאלי (לא מאד מומלץ). בשדה Auto ניתן לקבוע מה הערך באחוזים של מרווח השורות ברגע שבחרים את האפשרות Leading בריווח שורות. בשדה Single Word Justification ניתן לבחור מה קורה כשיש מילה בודדת בשורה או שהטור מאד צר וכיצד הוא ינהג לגבי אותה מילה (בלוק, יישור לימין, יישור לשמאל או יישור לאמצע).

If you're switching from other page layout programs, or learning layout for the first time, InDesign CS2 Essential Training covers what you need to know. Through task-oriented, movie-based tutorials, you'll be able to learn the program and be up and running in little time. Targeted toward beginning to intermediate users, the lessons cover all the basic principles of InDesign CS2, from getting to know the workspace and tools to using advanced new features such as Object Layer Options and Object Styles. The projects walk you through the real-world process of creating documents, working with text and objects, applying formatting and styles, placing images, managing color, and outputting files. Exercise files accompany the training, allowing you to follow along and learn at your

p a c e

בשדה האחרון מופיעה האפשרות שהוצגה כבר, לגבי חישוב אופן יצירת הבלוק.

יצירת קווים מפרידים

במקום לבנות קווים גראפיים או להשתמש בכלי העט, ניתן להשתמש בפונקציה שנקראת Paragraph Rules שמאפשרת ליצור קווים מפרידים בין פסקאות. יש לבחור בפקודה Paragraph Rules בתפריט הצידי של חלון הפסקאות.

