



# המדריך השלם לאיפור פורימי!



לרבקי יש הובי מיוחד שמתבטא בעיקר בתקופת פורים: ציורי פנים.

"זה מוציא ממני את כל היצירתיות והאומנות שבתוכי. הבעיה היא שציורי פנים מבוקשים בעיקר פעם בשנה, בפורים... כשהייתי צעירה ציירתי ציורי פנים לאחיינים ולאחים שלי, כיום אני מממשת את הכישרון בגנים, צהרונים, במסיבות, ימי הולדת, וכמובן למי שמגיע אלי באופן פרטי בפורים, אני גם מציירת לבנות ובחורות שמגיעות אלי במשך השנה, כל זה כמובן בנוסף לעבודה הרגילה שלי כמסרקת ומאפרת".

אחד השלבים המשמעותיים בכל תחפוש הוא האיפור. הכיף של כל ילדה, חלום של שנה שלמה שמתנקז ליום - יומיים בשנה: פנים מאופרות!

הכיף של כל ילדה - הלחץ של כל אמא...

להספיק בבוקר עמוס של מסיבות בבית ספר (כשאת צריכה עוד לרוץ לעבודה...) או בפורים עצמו שכמה שנקום מוקדם - זה יהיה מאוחר מדי: משלוחי מנות/ קריאת מגילה/ להלביש את כולם/ לחייך לשכנים שבדלת/ לחטוף משהו לאכול -

ולעמוד לצייר חבריה שלמה: זקנים עבوتים, קמטים, ליצנים, ומיני חיות שונות ומשונות....

לא לזוז! תעמדי! האודם ימרח ככה! יופי, תחייכי...

עבודה של ממש.

בדיוק בשביל זה דיברתי עם רבקי יוסטמן.

רבקי היא מומחית לתסרוקות ואיפור, עם לקוחות אוהדים בירושלים וגלילותיה...



מה שרבקי הכי אוהבת בציורי פנים זה להראות לאנשים איך הם יכולים להפיק את המירב מחומרים זמינים שקיימים בכל בית:

"אני אוהבת להראות איך כל אחד יכול לעשות לבד את מה שאני עושה, מחומרים שנמצאים .... במטבח!! אדום אפשר לצייר מקטשופ, צהוב זה כורכום, וכו'... אלו צבעים אכילים, הם יורדים בקלות, זמינים, ולא צריך לחפש אותם בחנויות..."

ובכל זאת, רבקי מפרטת פה את הדרך המוכרת יותר, ציורי פנים מושקעים שמופקים מאיפור בסיסי (שלא נמצא במקרר שלך...)

מוקדש באהבה לסיניות, היפניות, הדבורות, הנמרים, מלכות הכוכבים, הקשתות, הסוכריות, ולכל ילדה שחולמת על פנים יפות בפורים!

### **זכות הדיבור לרבקי:**

לאיפור פנים טוב צריך ארבעה דברים עיקריים:

**1. צבעים** - החומרים שאני משתמשת בהם הם צבעי מים (צבעי גוף), אני קניתי ב -sacarai wow, מאמינה שאפשר לקנות אותם בעוד חנויות, בבייטיקר לדוגמה, ובכל חנות שמוכרת אביזרים לפורים.

ראשית, קצת הסבר על הצבעים.

הצבעים החשובים הם צבעי היסוד, שאיתם אפשר ליצור את כל הצבעים, בתמונה המצורפת ניתן לראות שיש לי קופסה עגולה קטנה שיש בה בסך הכל חמישה צבעים שאני מערבבת ביניהם.

(אני כמאפרת, זקוקה לכמות של צבעים שמוכנים במהירות, ולכן יש לי גם פלטה של סקארה שמכילה קשת רחבה יותר של צבעים).

**2. מכחולים** - אני משתמשת ב- 4 או 5 מכחולים בו זמנית, הם עולים בין 10 ל- 20 שקלים. אפשר כמובן להשתמש בפחות מכחולים, ממליצה להשתמש לפחות בשני מכחולים, אחד רחב ושטוח בשביל למלא שטה, ואחד דק עם שפיץ בשביל לצייר ולדייק.

### מלכת הסוכריות

1. צובעים את הפנים עם ספוגית בצבעים ורוד לבן וקצת אדום. בצידי הפנים בגוון כהה, במרכז, באזור האף - בהיר יותר. מעל העיניים מומלץ צבע קצת יותר דומיננטי.
2. מציירים סוכריות, בכל סוכריה עיגול ריק בשביל ליצור נקודה של הארה, לאחר מכן עוברים עם צבע לבן, ובתוך הסוכריות מוסיפים נקודה של אור.
3. מציירים עוד סוגים של סוכריות.

3. ספוגיות - עם ספוגיות ממלאים חללים גדולים, רקע לדוגמה.

4. מגבונים מסירי איפור - אפשר להשתמש במגבונים רגילים, אבל מגבונים להסרת איפור טובים יותר למחוק טעות נקודתית. כשפרט בציור לא יוצא טוב ואני רוצה למחוק, אני משתמשת במגבונים האלו והם מדויקים מאוד. עם מגבונים רגילים צריך קצת יותר לשפשף את האיזור, לכן זה לא יעיל בתור מחק.



2



1



כלי העבודה של רבקי



### פרפר

1. עם ספוגית של צבע מורחים על הפנים את גווני הפרפר, אפשר ליצור פרפר במספר צבעים.

2. עוברים עם מכחול דק בעל שפיץ בצבע שחור ומציירים את הגבולות של הכנפיים והמחושים, מסביב להם מדגישים בקו לבן, ומציירים על האף את גוף הפרפר.

3. מוסיפים נקודות שחורות ולבנות וכן פסים בצידי הכנפיים.



3



4



1



**נמר**

**1.** צובעים את הפנים בצבע כתום עם קצת צהוב, באזור הפה והעיניים יש לצבוע בצבע לבן.

**2.** עם מכחול דק בצבע שחור מציירים את האף, הפה, השיניים ומעבים את הגבות.

**3.** מוסיפים חברבורות בצבע חום ומדגישים עם פס שחור מתחת לכל אחת.

למראה עוצמתי יותר אפשר להוסיף קווים שחורים בצדי העיניים ובצדי הפה.



2



3



1

2



3



4



### פנדה

1. מציירים במכחול שפיץ מסגרת שחורה עבה מסביב לעיניים, בצורה של משיכות כלפי חוץ.

2. צובעים את כל הפרצוף בצבע לבן, באיזור העיניים צובעים במשיכות מכחול כך שישתלב עם הצבע השחור וייצור מראה של פרווה, באיזור המצח גם מציירים במשיכות.

3. מוסיפים את האוזניים על המצח - שני עיגולים מצוירים גם במשיכות מכחול.

4. מציירים את האף וממשיכים עם קו שחור עד לפה, את השפה העליונה מציירים בשחור ואת השפה התחתונה מציירים באדום ותוחמים בשחור.





## דבורה

1. מציירים עם מכחול שחור 3 עיגולים שלא סגורים עד הסוף. אחד מסביב לאף, אחד מסביב לפה, ואחד מסביב לסנטר.
2. עם ספוגית בצבע צהוב ממלאים את השטח של גוף הדבורה וכן מעל העיניים, ולאחר מכן עוברים עם מכחול שחור ומציירים פסים.
3. מציירים את הכנפיים של הדבורה ומוסיפים מחושים.





2

## מלכת הכוכבים / קשת בענן

1. צובעים את כל הפנים עם ספוגית בצבע כחול.
2. לציור הקשת משתמשים בצבעים מוכנים שצמודים אחד ליד השני, עוברים על המשטח ודואגים שיהיה מכל הצבעים (מצורפת תמונה לדוגמה). אם אין לך משטח של צבעים אפשר לצייר ביד עם מכחול על הספוגית מספר צבעים אחד ליד השני, ואחר כך למרוח בצורת קשת.
3. מוסיפים עננים, כוכבים ונקודות אור.



3



1



2

**סינית / יפנית**

1. צובעים את כל הפנים עם ספוגית בצבע לבן שמעורב בקצת צהוב.

2. מציירים את העיניים: בעפעף שמעל העין מציירים קו עבה כמו איליינר וממשיכים אותו לכיוון מעלה בהגזמה, מתחת העין מתחילים את הקו השחור נמוך מקצה העפעף ועולים גם לכיוון מעלה עד שמחברים את שני הקווים.

3. מורחים על השפתיים צבע אדום בולט, ניתן להוסיף קישוטים נוספים על המצח או על הרקות.



3



1

תודה לרבקי על ההדרכות והתמונות המדהימות!  
 כאן תוכלו לראות הדרכה של רבקי על ציורי קמטים לזקן  
 ולזקנה.  
 ו...עוד כמה תמונות להשראה מבית היוצר של רבקי:



לסיום, רבקי מוסיפה טיפים לציור זקן על הפנים:

"אפשר לצייר מספר סוגי זקנים.

זקן מלא - צובעים את כל איזור הסנטר עד לכיון האוזניים  
 עם מכחול שיש לו שפיץ.

אפשר לצבוע בצורה סיבובית ומתקבל מראה מתולתל,  
 ואפשר להניח את המכחול בטפיפות ואז מתקבל מראה  
 קצוץ.

לזקן מגולח- קחי מסקרה ותטופפי על כל איזור הסנטר עד  
 לכיון האוזניים.

ולכל מי שהילדים שלה מתחפשים לדמויות אחרות מאלו  
 שמופיעות למעלה, רבקי מוסיפה הערה לסיום:

"כל דמות נוספת שתרצי לצייר, העיקרון הוא להתבונן  
 בדמות, להסתכל מה הדבר הכי משמעותי בה ולהתמקד  
 בו".

ואני מוסיפה: תמיד כדאי לשרטט טיוטה למה שאת מתכננת,  
 ואפילו לנסות מספר ימים לפני פורים ברוגע.

פורים מלא בצבע וחיים!  
ומי שבכל זאת רוצה את ידי הזהב של רבקי, שבוע  
הבא במסיבות, ובשני ימי פורים היא מקבלת בבית  
שלה ברוממה, ירושלים.

ליצירת קשר [rivkyjart@gmail.com](mailto:rivkyjart@gmail.com)

