



דיבורים טובים

שבועון הילדים של 'משמרת השלום'

הנניא:

עד שתגיע למקומו



איזה חצוף... (?)

**התהום פְּעוּרָה, הנְּעָגֵל וואַסְעֶר
נתז לְכָל עֵבֶר וְ- הוֹפ, עֶצֶר!**

זוכרים שבשבוע שעבר ספרתי לכם על כך שאנחנו לא רואים הכל?

גם אם נדמה לנו שהחבר ההוא... והאיש הזה... והשכן... עשה משהו לא בסדר, פנאָה לא ראינו את כל התמונה. חסר לנו מידע, שאם היינו יודעים אותו, היינו מבינים את התנהגותו.

אספר עוד ספורון בנושא, ומיד נעבר לשאלה ששאלנו בשבוע שעבר.

ראיתם פעם ציר שמעתיק את הנוף? אני ראייתי.

הציר עומד מול פן הציור. גידו האחת פלטת צבעים, וגידו השניה אוהז במכחול, וצובע בדקנות פרח אחר פרח. מדי פעם מביט אל האפק ושוב רוכן אל הציור.

בשביל לענות, אספר לכם על יוסי הנהג.
יוסי קם לפנות בקר וגלה שרגלו מלאה
בעקיצות יתושים. לא היה לו פנאי לנגד, כי מהר
להתארגן לעבודתו כנהג אוטובוס.

יוסי נטל ידים ופנה למטבח החשון, שם הרתיח
מים במקוון ופתח את המקרר כדי לקחת חלב.

והנה - אין חלב?! אין קפה... כמה מרגיז!

יוסי לקק את שפתיו היבשות. העיפות דבקה
לעיניו והוא קוה שיצליח לעבד כך.

כשכבר עמד בדלת, התעורר אחד הילדים ודרך
בתוך קערת נטילת הידים בטעות.

המים נתזו לכל עבר, ויוסי העיף נאלץ לטפל
במהומה, במקום לצאת מייד לעבודה.

את המסלול הראשון התחיל באחור של חמש
דקות, כשצעקות אחראי המשמרת מלוות אותו
כל הדרך ומהדהדות באזניו.

בתחנה הראשונה
עלו נערים לא מספיק
מחנכים, והחלו להתלות
על עמודי האוטובוס כאלו
היו מתקנים בפארק.

יוסי התעלם. גרונו
היבש ללא הקפה של
הבקר, העקיצות שזמזמו
לו מהרגל, הצעקות
של האחראי, הרטיבות
בנעלים מהשטפון בבית וכעת
הצעקות של הנערים... כל אלה עשו לו כאב
ראש. ובכל זאת, הוא התגבר ושתק.

השעון מהר. יוסי היה צריך להיות כרגע בתחנה
שמניית. מה יהיה?

ילד עלה לאוטובוס. הוא עלה לאט ובמתינות,
תוך כדי שהוא מציץ לחלון הקדמי של האוטובוס.
שם הופיע אחיו, מתנשף, גורר אחריו ילד בן
שלוש. הילד בן השלוש עלה ל-א.ט... כל כך לאט...

יוסי צפר בחסר סבלנות. נו... שיזדוזו כבר!
הוא התחיל לסגור את הדלת ופתח מייד, ושוב סגר
כמעט ופתח מייד. הילד נבהל ופרץ בבכי...

את ההמשך לא ראיתי, אבל
אתם מזמנים לדמיון אותו אתי.
הצייר מסים את הציור. הוא צועד מעט
אחורנית כדי לראות את הציור המשלם. אח! איזה
ספוק... כמה יפה!

עכשו הוא רוצה לראות את הציור בהשואה לנוף.
הוא פוסע עוד אחורה, כשמבטו נעוץ בציור.

מרחוק, הציור מדהים. נראה ממש
כמו חלק מהנוף!

הצייר מתרחק יותר. הוא רואה
אנשים מתקרבים ומסתכלים עליו
ועל הציור לסרוגין, צועקים לעברו
ומנופפים בידיהם בהתרגשות. הצייר
לא מצליח לשמע אותם, כי הוא
כבר רחוק מאד, ובטוח שהם
מתפעלים מהציור...

לפתע, נגש אחד מהם אל
הצייר, ולעיני הצייר הנדהמות,
קורע את הציור לשניים!

"רשע! הצייר שלי!" צועק
הצייר בחרון ובכאב. הוא
רץ כרוח סערה אל האיש,
ומתכוון להכותו! אך אז
תופס אותו האיש ומצביע
אחורה.

"רואה את התהום העמקה?
ראינו אותך פוסע אחורה בלי
להסתכל. הגעת לקצה הצוק. עוד
פסיקה אחת, והיית נופל לתהום! צעקנו, נפנפנו
בגידים, אך לא הבנת. לא היתה בררה אלא לקרע
את הציור, כדי שתעצר מייד..."

הנה, גם כשהמעשה נראה נורא, תמיד נוכל
לנסות לחשב: אולי לא ראינו הכל...

חֲצֵפָה (?) שֶׁל נֶהַג אוֹטוֹבוּס

נחזר לשאלה משובע שעבר: מה קורה כשנראה
שאנחנו בן יודעים הכל?

איך אפשר גם אז לומר: "לא ראינו הכל?"



הקראתם מתוך השבועון בשולחן השבת?

ספרו לנו בקו חברים
072-337-2212

שלוחה 35,
ואולי תזכו גם אתם
בשי יוקרתי

אולי היו מבינים
אותו קצת...

אולי אפלו היו
מרחמים עליו...

ונכטח הרבה פחות
כועסים!!!

על זה נאמר: אל תדון... האדם,
עד שתגיע למקומו.

אתה נמצא במקום של החבר? אתה יודע בדיוק
מה עבר עליו, מה הרגשתו, מה מטריד אותו? אם
לא, שב בצד ואל תסיק מסקנות שגויות...

רגע!

ואם סתם מישהו עושה לידי דברים שמרגיזים
אותי?

מה דעתך? יש בכלל ענין לדון אותו לכף זכות?
על זה נדבר בשבוע הבא...

בינתיים תחשב על מה שקראת!
שבת שלום - משלם

'נהג נוראי' חשבו הילדים.

הם נסו לחשב: אולי לא ראינו הכל? זה היה
בסדר? אבל לא הצליחו להבין איך אפשר לסגר
דלת כשילד קטן באמצע לעלות!!!

אם הייתם רואים את הנעגל וואסער...

הילדים האלה ראו הכל.

אבל מה הם לא ראו?

את ההרגשה של יוסי. את מה שעבר עליו
בבקר. את העיפות, את הגרד...

חשוב לציין!!! שזה באמת לא בסדר!

לא בסדר לסגר דלת אוטובוס כשילד קטן
עולה.

לא משנה מה עבר על האדם בבקר, עליו
להתחשב בסובבים.

אכלו!

אם הם היו יודעים איך יוסי מרגיש ומה גרם לו
לעצבנות הזאת,

שו"ת משולם

הלכה לשלחן השבת



דני אומר לחברים: "יש
לי כמה סבות, שלא
כדאי לנו לשתף את
אריאל במדורה שלנו...",
החברים הסכימו, ואריאל
נשאר בצד. לבד.

דבור העלול לגרם
לזולת נזק או צער,
נחשב ללשון הרע.

כתבה: ש. רזנשטיין | איר: יוספי יוסף

מחסו מיקס

עצור, עבודות בדרך! כאן מתקנים את... עצמנו!



רוצים לשמע יותר על משלם וחבריו, ועל חילי היצר הרע המסכנים? **הכנסו לקו חברים 072-337-2212 שְלוּחָה 32**



משולם

ספרי

למוד ההלכה

טובה

ראית טוב

אורי

זכירת השקר

אהרן

אחדות

לשון הרע

ענק

פתיי היצר

זקונה

כעס

ציוטה

פיזיות