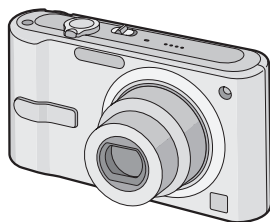


Panasonic®

הוראות הפעלה במצלמה דיגיטלית

DMC-FX10

DMC-FX12



לפני הפעלתו של מוצר זה, אנא קראו את
הוראות ההפעלה במלואן.



Panasonic | **יורוקום**

לקוח נכבד,

ברוך הבא לעולם של יורקום תקשורת דיגיטלית בע"מ
אנו מודים לך על שרכשת מוצר זה מבית יורקום .

אנא קרא בעיון את הוראות הפעלה שבחוברת זו על מנת שתוכלו להפיק את מרב התועלת
מהמכשיר, תוך הקפדה על הוראות הבטיחות.

בחוברת זו הושקעו מאמצים רבים בכדי לתת לך מענה מקיף למגוון הציפיות שלך מהמכשיר.

במידה ותיתקל בבעיות בהפעלת המכשיר, לרשותך סעיף מיוחד שנמצא בסוף החוברת,
העוסק בשאלות נפוצות ובפתרון בעיות.

אנו ממליצים לך לקרוא את עצות אלו לפני הפניה לאגף קשרי לקוחות, שפרטיו
נמצאים בתעודת האחריות .

בברכה,

יורקום תקשורת דיגיטלית בע"מ

שינויים טכניים

חוברת הפעלה זו משמשת למטרות מידע בלבד.
תוכנה אינו מהווה חלק מכל חוזה מכירה.
כל הנתונים המופיעים מתייחסים לערכים נקובים.
הציוד והאפשרויות המתוארות בחוברת עלולים להשתנות בהתאם לדרישות המדינה.

תוכן עניינים

2	שינויים טכניים
5	הוראות בטיחות יצרן
6	אביזרים סטנדרטיים
6	שמות הרכיבים
8	מדריך הפעלה מהירה
9	טעינת הסוללה באמצעות המטען
10	הכנסת והוצאת הסוללה/כרטיס (אופציונלי)
11	הגדרת התאריך/שעה (Clock Set)
11	הגדרה ראשונית
12	שינוי הגדרת השעון
12	אודות חוגת המצבים
12	הסטת חוגת המצבים
13	מצבי צילום בסיסיים
13	מצבי צילום מתקדמים
13	הגדרת התפריט
13	הצגת מסכי התפריט
13	אודות האייקונים של התפריטים
14	קביעת הגדרות בתפריטים השונים
14	סגירת מסך התפריטים
15	מעבר לתפריט [SETUP]
15	אודות תפריט ההגדרות (Setup)
19	תצוגת מסך ה-LCD/שינוי תצוגת המסך
19	תצוגת המסך במצב צילום רגיל [O] (הגדרות ראשוניות)
20	שינוי תצוגת המסך
20	חשיפה
20	מיקוד (פוקוס)

20	צבע.....
	כאשר ברצונכם לצלם אובייקט הנמצא מחוץ לאזור ה-AF
21	(נעילת AF/AE Lock – AF/AE Lock).....
21	תכונת זיהוי כיוון.....
21	מניעת רעידות (רעד המצלמה).....
22	חיבור למחשב PC
23	אודות הקרנת וידאו על גבי המחשב.....
23	הרכב התיקיות.....
24	תנאים בהם נעשה שימוש בשם תיקייה שונה.....
24	אודות חיבור PTP.....
25	הדפסת תמונות
26	בחירת תמונה בודדת והדפסתה.....
27	בחירת מספר תמונות והדפסתן.....
28	הגדרת תאריך הדפסה, מספר הדפסות, גודל נייר ותצורת עמוד.....
29	הגדרה מראש של תאריך בהדפסות DPOF.....
29	תצורת הדפסה.....
30	תצוגות המסך
32	אמצעי זהירות בעת השימוש
32	שימוש אופטימלי במצלמה.....
34	מפרט טכני
38	בעיות בהפעלה
38	סוללה ומקור מתח.....
38	הקלטה.....
40	מסך ה-LCD.....
40	מבזק.....
40	צפיה.....
42	הוראות בטיחות כלליות
43	הוראות בטיחות לשימוש במטען

הוראות בטיחות יצרן

אזהרה:

כדי להפחית את סכנת השריפה, ההתחשמלות או הנזק למוצר.

- אין לחשוף מכשיר זה לגשם, ללחות, לטפטוף או למים ניתזים, ואין להניח חפצים המלאים בנוזלים, כמו אגרטרל, על גבי המכשיר.
- יש להשתמש באביזרים המומלצים בלבד.
- אין להסיר את הכיסוי (או הכיסוי האחורי). אין חלקים שניתנים לתיקון, המשתמש בפנים. עבור תיקונים, פנו לאנשי מקצוע מוסמכים.

התייחסו לחוקי זכויות היוצרים.

הקלטה של קלטות המכילות תכנים מוקלטים או תקליטורים או כל חומר אחר מפורסם או משווק למטרות אחרות מאשר שימוש פרטי עוללה להפר זכויות יוצרים. אפילו מטרת שימוש או הקלטה פרטיים עוללים להפר זכויות יוצרים.

- אנא שימו לב כי הלחצנים, המרכיבים, הפריטים בתפריטים וכו' הקיימים בפועל במצלמה הדיגיטלית שלכם עשויים להיראות שונים במעט מאלה המוצגים באיורים בהוראות הפעלה אלה.
- הלוגו SDHC הוא סימן מסחרי.
- Leica הוא סימן מסחרי רשום בבעלות Leica Microsystems IR GmbH.
- Elmarit הוא סימן מסחרי רשום בבעלות Leica Camera AG.

- שמות אחרים, שמות אחרים של חברות ושמות אחרים של מוצרים אשר מופיעים בהוראות הפעלה אלה הם סימנים מסחריים או סימנים מסחריים רשומים בבעלות החברות הרלוונטיות.

אם כבל אספקת המתח של מכשיר זה הינו מקולקל, יש להחליפו בכבל אספקת מתח שקבל אישור לשימוש חשמלי.

יש לבחור בשקע שנמצא בקרבת המכשיר ושהנגישות אליו קלה.

אזהרה

קיימת סכנת התפוצצות כאשר לא מחליפים את הסוללה כהלכה. החליפו את הסוללה רק בסוללה זהה או מסוג שווה ערך המומלצת על ידי היצרן. השליכו סוללות משומשות בהתאם להנחיות היצרן.

אזהרה

סכנת התלקחות, התפוצצות או כוויות. אין לפרק, לחמם מעל 60 מעלות צלזיוס או לשרוף.

סימון הזיהוי של המוצר ממוקם בתחתית המכשיר.

אביזרים סטנדרטיים

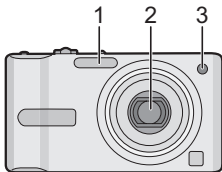
בדקו כי כל האביזרים הבאים אכן כלולים באריזה לפני שתעשו שימוש במצלמה.

- 1 מארז סוללות
- 2 מופיע כסוללה בטקסט)
- 3 מטען סוללה
- 4 מופיע כמטען בטקסט)
- 5 כבל חשמלי
- 6 כבל USB
- 7 כבל AV
- 8 כבל CD-ROM

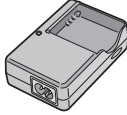
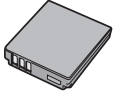






- כרטיסי זיכרון מסוג SD, SDHC
- MultiMediaCard-1 מופיעים ככרטיס בטקסט.

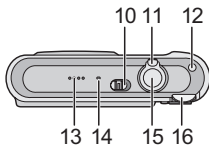
- הכרטיס הנו אופציונלי.
- ניתן להקליט או לצפות בתמונות באמצעות הזיכרון המובנה של המצלמה אם לא נעשה שימוש בכרטיס.
- התייעצו עם מוקד השירות הטלפוני אם איבדתם אחד מהאביזרים המצורפים. (ניתן לרכוש אביזרים אלו בצורה נפרדת).

שמות הרכיבים

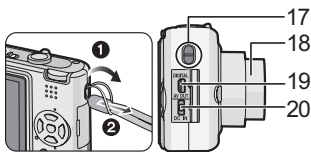


- 1 מבזק
 - 2 עדשה
 - 3 מחוון טיימר עצמי
- נורת עזר לפוקוס-אוטומטי (AF assist)

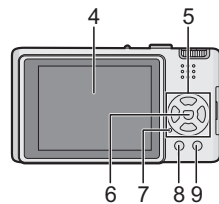
2	1
	
DE-A42A	CGA-S005E
4	3
	
K1HA08CD0013	K2CJ2DA00008
6	5
	
	K1HA08CD0014
8	7
	
VYQ3509	VFC4090



- 10 מתג הפעלת/כיבוי מצלמה (ON/OFF)
- 11 לשונית זום
- 12 לחצן מייצב תמונה אופטי
- 13 רמקול
- 14 מיקרופון
- 15 לחצן הצמצם
- 16 חוגת מצבים

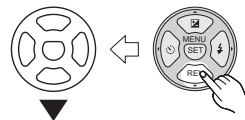


- 17 עינית לרצועה
- בעת ניתוק הרצועה, פרמו תחילה את הקשר באמצעות חפץ חד כלשהו ורק לאחר מכן הסירו את הרצועה מהעינית.
- 18 גליל העדשה
- 19 שקע [DIGITAL/AV OUT]
- 20 שקע [DC IN]
- השתמשו תמיד במתאם חשמלי AC מקורי של חברת Panasonic (מטען מדגם DMW-AC5G; אופציונלי).
- מצלמה זו אינה טוענת את הסוללה כאשר המטען מחובר אליה (מטען מדגם DMW-AC5G; אופציונלי).



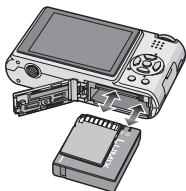
- 4 מסך LCD
- 5 לחצני הסמנים
- לחצן < (טיימר עצמי)
- לחצן > [REV]
- לחצן < / מצב מבזק
- לחצן > / פיצוי חשיפה/פיצוי תאורה אחורית במצב פשוט

בחוברת הפעלה זו, אופן הפעלת לחצני הסמנים מתוארות להלן. האירויים שבחוברת זו מתייחסים לדגם DMC-FX12. לדוגמה, כאשר תלחצו על לחצן



- 6 לחצן [MENU/SET]
- 7 מחוון סטטוס
- 8 לחצן [DISPLAY/LCD MODE]
- 9 לחצן [FUNC/מחיקה]

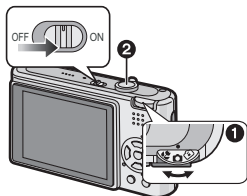
2 הכניסו את הסוללה ואת הכרטיס למצלמה.



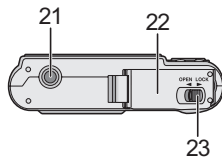
- אם אינכם משתמשים בכרטיס, תוכלו להקליט ולצפות בתמונות באמצעות הזיכרון הפנימי של המצלמה. עיינו בהוראות על כך בהמשך החוברת.

3 הפעילו את המצלמה כדי להתחיל לצלם.

- הגדירו את השעון.



- 1 קבעו את חוגת המצבים למצב [ON].
- 2 לחצו על לחצן הצמצם כדי להתחיל לצלם.



21 התקן לחצובה

- כאשר אתם עושים שימוש בחצובה, ודאו כי הצבתם אותה בצורה יציבה וכי המצלמה יושבת בצורה בטוחה.

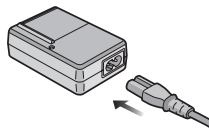
22 דלת לכרטיס/סוללה

23 ידית שחרור

מדריך הפעלה מהירה

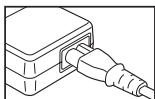
כאן תוכלו למצוא סקירה מהירה של אופן ההקלטה והצפיה בתמונות באמצעות מצלמה זו.

1 טענו את הסוללה.



- הסוללה אינה מגיעה טעונה מהמפעל. יש לטעון אותה לפני השימוש.

- כבל החשמל אינו נכנס עד הסוף לתוך כניסת החשמל של המטען. במצב חיבור מלא נשאר עדיין רווח קטן, כפי שמתואר באיור.



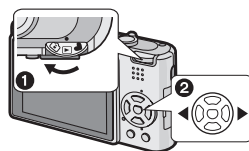
- הטעינה מתחילה כאשר מחוון [CHARGE] (A) נדלק בירוק.
- הטעינה מסתיימת כאשר מחוון [CHARGE] (A) כבה (לאחר כ-130 דקות).
- אם מחוון [CHARGE] מהבהב, עיינו בהוראות שבעמוד הבא.

3 לאחר השלמת הטעינה, נתקו את הסוללה מהמטען.



- לאחר השלמת הטעינה, ודאו כי ניתקתם את כבל החשמל משקע החשמל.
- הסוללה מתחממת במהלך ואחרי טעינתה ולאחר השימוש בה. הדבר אינו מצביע על תקלה.
- הסוללה תתרוקן אם תשאר במטען זמן רב לאחר טעינתה. כאשר הסוללה נחלשת, יש לטעון אותה מחדש.

4 התחילו לצפות בתמונות.

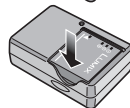
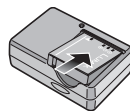


- 1 קבעו את חוגת המצבים למצב [▶].
- 2 בחרו בתמונה בה תרצו לצפות.

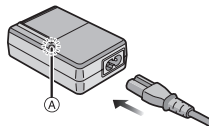
טעינת הסוללה באמצעות המטען

הסוללה אינה מגיעה טעונה מהמפעל. יש לטעון אותה לפני השימוש.

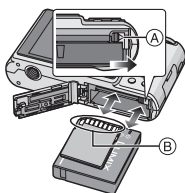
1 התקינו את הסוללה במטען. שימו לב לכיוון הנחת הסוללה.



2 חברו את כבל החשמל.

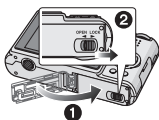


- משכו את הידית **A** בכיוון החץ כדי להוציא את הסוללה. כרטיס:
- דחפו את הכרטיס עד הסוף עד שהוא יינעל בחריץ. שימו לב לכיוון הכנסת הכרטיס.
- כדי להוציא את הכרטיס, דחפו אותו מעט עד שתשמעו "קליק" ואז משכו אותו ישר החוצה.



- **B**: אין לגעת במגעים של הכרטיס.
- הכרטיס עלול להנזק אם תכניסו אותו בכיוון הלא נכון.

- 3 **1** סגרו את דלת הכרטיס/סוללה.
- 2 הכיטו את ידית השחרור בכיוון החץ.



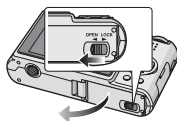
- אם לא ניתן לסגור לחלוטין את דלת הכרטיס/סוללה, הוציאו את הכרטיס, בדקו את הכיוון בו הכנסתם אותו והכניסו אותו שוב.

- ניתן לטעון את הסוללה גם אם היא לא התרוקנה לחלוטין.
- השתמשו אך ורק במטען ובסוללה המתוארים.
- טענו את הסוללה באמצעות המטען בתוך הבית.
- אין לפרק או לשנות בכל אופן שהוא את המטען.

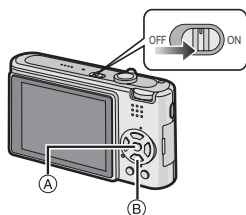
הכנסת והוצאת הסוללה/כרטיס (אופציונלי)

- בדקו כי המכשיר כבוי.
- הכינו את הכרטיס (אופציונלי).
- באפשרותכם להקליט או לצפות בתמונות דרך הזיכרון המובנה של המצלמה אם אינכם משתמשים בכרטיס.

- 1 הכיטו את ידית השחרור בכיוון החץ ופתחו את דלת הכרטיס/סוללה.



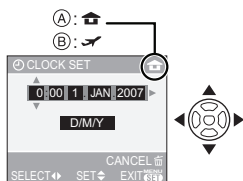
- השתמשו תמיד בסוללות מקוריות של Panasonic (דגם CGA-S005E).
- אם אתם משתמשים בסוללות מסוג אחר, חברת Panasonic לא תוכל להבטיח לכם כי איכות הפעולה תהיה כמצופה.
- 2 סוללה:
- הכניסו את הסוללה עד הסוף לתוך החריץ. שימו לב לכיוון הכנסת הסוללה.



- (A): לחצן [MENU/SET]
 (B): לחצני הסמנים

1 לחצו על לחצן [MENU/SET].

2 השתמשו בלחצני ▲/▼/◀/▶ להתאריך והשעה.



- (A): שעת אזור המגורים
 (B): שעת יעד הטילול
- ◀/▶: משמשים לבחירת הפריט המבוקש.



- לאחר השימוש הוציאו את הסוללה. אחסנו אותה בתוך תיק נשיאה (מצורף).
- אין להוציא את הכרטיס או את הסוללה בזמן קריאת נתונים מהכרטיס. דבר זה עלול להוביל לפגימה בנתונים.
- אין להוציא את הסוללה עד שמסך ה-LCD ומחונן הסטטוס (ירוק) כבים, זאת משום שהגדרות המצלמה עלולים שלא להשמר כראוי.
- הסוללה המצורפת מיועדת עבור מצלמה זו בלבד. אין להשתמש בה עם מכשירים אחרים.
- אין להכניס או להוציא את הסוללה או הכרטיס בזמן שהמכשיר פועל. הדבר עלול לפגוע בנתוני הזיכרון הפנימי או של הכרטיס. היזהרו במיוחד בזמן קריאת נתונים מהזיכרון הפנימי או מהכרטיס.
- מומלץ להשתמש בכרטיסי זיכרון של Panasonic.

הגדרת התאריך/שעה (Clock Set)



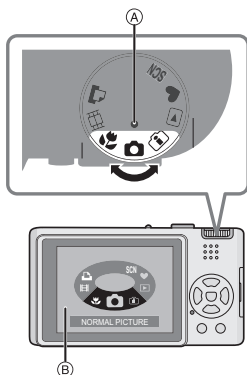
- הגדרה ראשונית
- השעון אינו מגיע מכוון כך שכאשר תפעילו את המצלמה, יפיע המסך הבא.

- ניתן להזין תאריכים הנעים בין שנת 2000 לשנת 2099. השעון משתמש במערכת 24 שעות.
- אם לא תגדירו את השעון, לא ניתן יהיה לכלול את תאריך הצילום הרלוונטי באמצעות תכונת החתמת תאריך [DATE STAMP] או להזמין הדפסת תמונות ממעבדה.

אודות חוגת המצבים

אם תפעילו את המצלמה ותסובבו את חוגת המצבים, תוכלו לא רק לעבור בין מצבי הקלטה (צילום) וצפיה שונים, אלא גם לעבור למצב מאקרו המאפשר לכם לצלם תמונות תקריב ("קלוז-אפ") של אובייקט או לאחד ממצבי הסצנה המאפשרים לכם להתאים את הגדרות המצלמה לתנאי הצילום אוטומטית.

■ הסטת חוגת המצבים



- ▲/▼: משמשים לקביעת סדר ההצגה של התאריך/שעה.
- 🕒: משמש לביטול פעולות מבלי הגדרת השעון.

3 לחצו על הלחצן [MENU/SET] לקביעת ההגדרות.

- כבו את המצלמה לאחר הגדרת השעון. כעת קבעו את חוגת המצבים למצב הקלטה כדי להפעילה ובדקו האם הגדרת השעון נכונה.

■ שינוי הגדרת השעון

- 1 לחצו על הלחצן [MENU/SET].
 - 2 השתמשו בלחצנים ▲/▼ כדי לבחור באפשרות [CLOCK SET].
 - 3 לחצו על הלחצן ► ובצעו את השלבים 2-3 המופיעים לעיל.
 - 4 לחצו על הלחצן [MENU/SET] לסגירת התפריט.
- ניתן גם להגדיר את השעון דרך תפריט [SETUP].

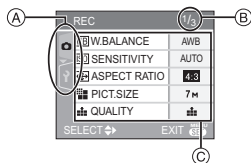


- אם הוכנסה סוללה טעונה לחלוטין למשך יותר מ-24 שעות, הגדרת השעון תשמר (במצלמה) למשך 3 חודשים לפחות גם לאחר הוצאת הסוללה. (אם תכניסו סוללה שאינה טעונה מספיק, אורך הזמן בו הגדרת השעה תשמר יפחת). אולם, הגדרת השעון תתבטל לאחר פרק זמן זה. במקרה של ביטול הגדרת השעון, יש לבצע את ההגדרה מחדש.

הגדרת התפריט

■ הצגת מסכי התפריט

לחצו על הלחצן [MENU/SET].
לדוגמה: כאן מופיע המסך הראשון מתוך
סה"כ של 3 מסכי תפריט.



(A) אייקונים של התפריטים השונים

(B) מסך נוכחי

(C) פריטי התפריטים והגדרות

• סובבו את לשונית הזום כדי לעבור למסך

הבא/הקודם בקלות.

• האייקונים של התפריטים השונים ופריטי

התפריטים המופיעים משתנים בהתאם

למצב הנוכחי של חוגת המצבים.

■ אודות האייקונים של התפריטים

📷 תפריט מצב [REC]:

יופיע כאשר חוגת המצבים נמצאת באחד

מהמצבים הבאים: [📷]/[📷]/[📷]/[📷].

▶ תפריט מצב [PLAY]:

יופיע כאשר חוגת המצבים נמצאת

במצב [📷].

SCN תפריט [SCENE MODE]:

יופיע כאשר חוגת המצבים נמצאת

במצב [SCN].

התאימו בין חלק (A) לבין מצב הצילום

המבוקש.

סובבו את חוגת המצבים באטיות כדי שתוכלו

להיות בטוחים במצב אליו אתם מכוונים.

(אין לסובב את החוגה לאזורים שאינם

מסומנים כלל באייקון.)

• המסך המופיע לעיל (B) יופיע על גבי מסך

ה-LCD בעת סיבוב החוגה.

■ מצבי צילום בסיסיים

📷 מצב צילום רגיל (Normal)

השתמשו במצב זה לצילום רגיל.

♥ מצב צילום פשוט (Simple)

מצב זה מומלץ למתחילים בצילום.

▶ מצב צפיה (Playback)

מצב זה מאפשר לכם לצפות בתמונות

שצילמתם.

■ מצבי צילום מתקדמים

📷 מצב רגישות ISO חכמה

(Intelligent ISO Sensitivity)

מצב זה מאפשר לכם לקבוע את מידת

רגישות ה-ISO ומהירות הצמצם האופטימליים

לתנועת ובהירות האובייקט.

🌸 מצב מאקרו (Macro)

מצב זה מאפשר לכם לצלם תמונות תקריב

("קלוז-אפ") של אובייקטים.

SCN מצב סצנה (Scene)

מצבים אלו מאפשרים לכם לצלם בהתאם

לתנאי סצנת הצילום.

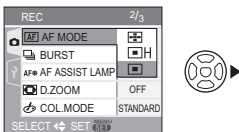
📷 מצב סרטים (Motion Picture)

מצב זה מאפשר לכם להקליט תנועה בווידאו.

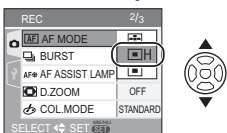
🖨 מצב הדפסה (Print)

מצב זה מאפשר לכם להדפיס תמונות.

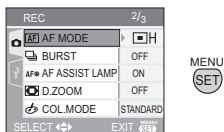
2 לחצו על הלחצן ►



3 השתמשו בלחצנים ▲/▼ כדי לבחור בהגדרה המבוקשת.



4 לחצו על הלחצן [MENU/SET] כדי לקבוע את ההגדרה.



■ סגירת מסך התפריטים

לחצו על הלחצן [MENU/SET].

- כאשר חוגת המצבים נמצאת במצב [MENU/SET], תוכלו לסגור את מסך התפריט גם על ידי חצי לחיצה על לחצן הצמצם.

► תפריט [SETUP]:

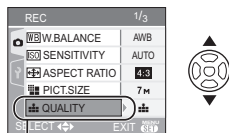
יופיע כאשר חוגת המצבים נמצאת באחד מהמצבים הבאים:



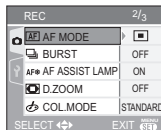
■ קביעת הגדרות בתפריטים השונים

- הדוגמה הבאה תציג לפניכם כיצד לקבוע את הגדרת [AF MODE] (מצב מיקוד-אוטומטי) בעת מצב צילום רגיל [M].

1 השתמשו בלחצנים ▲/▼ כדי לבחור בפרטי התפריט המבוקש.



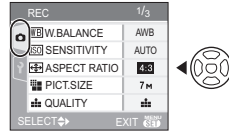
ⓓ



- לחצו על הלחצן ▼ תחת הפרט ⓓ כדי לעבור למסך הבא.

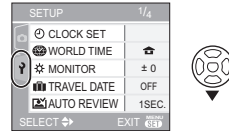
■ מעבר לתפריט [SETUP]

1 לחצו על הלחצן ◀ במסך התפריט.



- בחרו באפשרות [RESET] כדי להחזיר את ההגדרות למצבי ברירת המחדל (ההגדרות כפי שהיו בעת רכישת המצלמה).
- הפריטים [CLOCK SET], [POWER SAVE] [AUTO REVIEW] ו-[ECONOMY] הנם פריטים חשובים מאד. בדקו את מצב ההגדרות שלהם לפני שתשתמשו בהם.

2 לחצו על הלחצן ▼ לבחירה באייקון התפריט [SETUP].



- [CLOCK SET] ☺ (שינוי התאריך והשעה.)
לחצו על הלחצן [MENU] כדי להציג את תפריט ההגדרות [SETUP] ובחרו בפריט זה כדי להגדירו. כעת שנו את התאריך ואת השעה.

[AUTO REVIEW] ☑

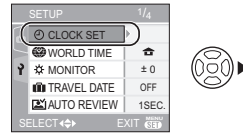
(הצגת תמונות מוקלטות.)

- לחצו על הלחצן [MENU] כדי להציג את תפריט [SETUP] ובחרו בפריט זה כדי להגדירו. כעת הגדירו למשך כמה זמן תוצג התמונה לאחר צילומה.

[1SEC.] (שניה אחת), [3SEC.] (3 שניות), [OFF] (ללא הצגת תמונה)

- תכונת ההצגה האוטומטית לא תפעל במצב וידאו.
- הגדרה זו מתבטלת בעת שימוש במצב Burst (צילום ברצף) ובמצב [SELF PORTRAIT] במצבי הסצנות. (לא ניתן לבחור בהגדרות שלעיל.)

3 לחצו על הלחצן ▶.



- בחרו בפריט התפריט המבוקש ובצעו את ההגדרה.

אודות תפריט ההגדרות (Setup)

- הגדירו את הפריטים השונים לפי הדרוש (ראו בעמודים הבאים לכל פריט מהתפריטים.)

[LEVEL 1]: במצב זה, מסך ה-LCD יכבה

אם המצלמה לא תהיה בשימוש
למשך 15 שניות במצב הקלטה.

[LEVEL 2]: במצב זה, מסך ה-LCD יכבה


אם המצלמה לא תופעל במשך
15 שניות במצב הקלטה או
למשך כ-5 שניות לאחר צילום
תמונה.

[OFF]: במצב זה, המסך לא יכבה

אוטומטית.


- מסך ה-LCD כבה בזמן הפעלת המבזק.
- מחוון הסטטוס נדלק כאשר מסך ה-LCD כבה. לחצו על לחצן כלשהו כדי לגרום למסך להדלק שוב.
- מצב הצריכה החסכונית קבועה ל-[2MIN]. [אולם, מצב זה לא יופעל בעת שימוש במטען החשמלי (DMW-ACSG); אופציונלי].
- בהירות מסך ה-LCD אינה מופחתת במצב High Angle-I Power LCD.
- מצב כיבוי המסך האוטומטי לא יופעל במקרים הבאים:
 - במצב צילום פשוט [♥]
 - בעת שימוש במטען החשמלי (DMW-ACSG; אופציונלי)
 - כאשר מוצג מסך תפריט
 - כאשר נקבע טיימר עצמי
 - בזמן הקלטת סרטים

[WORLD TIME] 

לחצו על הלחצן  כדי להציג את תפריט [SETUP] ובחרו בפרטי זה כדי להגדירו. הגדירו את השעה באזור מגוריתם ובאזור היעד אליו אתם עתידים לנסוע.

[POWER SAVE] 


(כיבוי אוטומטי של המצלמה.)

לחצו על הלחצן  כדי להציג את תפריט [SETUP] ובחרו בפרטי זה כדי להגדירו. מצב Power Save (צריכה חסכונית) יופעל (ז"א, המצלמה תכבה אוטומטית כדי לחסוך בסוללה) אם לא ייעשה שימוש במצלמה למשך פרק הזמן שתגדירו כאן.
[1MIN.] (דקה), [2MIN.] (2 דקות), [5MIN.] (5 דקות), [10MIN.] (10 דקות), [OFF] (ללא כיבוי אוטומטי)

- לחצו חצי לחיצה על לחצן הצמצם או כבו והפעילו את המצלמה כדי לבטל את מצב הצריכה החסכונית.
- מצב צריכה חסכונית נקבע מראש ל-[2MIN]. בעת הפעלת מצב חיסכון ול-[5MIN]. במצב צילום פשוט [♥].
- מצב צריכה חסכונית לא יופעל במקרים הבאים:
 - בעת שימוש במטען החשמלי (DMW-ACSG; אופציונלי)
 - בעת צילום או צפייה בסרטים
 - במהלך הצגת מצגת תמונות

[ECONOMY] 

(כיבוי אוטומטי של מסך ה-LCD.)

לחצו על הלחצן  כדי להציג את תפריט [SETUP] ובחרו בפרטי זה כדי להגדירו. במצב זה, בהירות מסך ה-LCD תפחת והמסך יכבה אוטומטית כאשר המצלמה אינה בשימוש, זאת כדי לחסוך בסוללה בזמן ההקלטה.

[🏠]: אזור הבית
[🔍]: אזור יעד נסיעה

[🔊]: צליל צמצם חזק
[SHUTTER TONE] (סוג צליל צמצם):
●, ●, ●, ●

[MONITOR] ☀

לחצו על הלחצן [🔍] כדי להציג את תפריט [SETUP] ובחרו בפריט זה כדי להגדירו. כווננו את בהירות מסך ה-LCD ב-7 צעדי סקאלה.

[TRAVEL DATE] 📅

לחצו על הלחצן [🔍] כדי להציג את תפריט [SETUP] ובחרו בפריט זה כדי להגדירו. הגדירו תאריך עזיבה וחזרה של חופשתכם. [SET] (הגדרה), [OFF] (כבוי)

[BEEP] (🔊)

לחצו על הלחצן [🔍] כדי להציג את תפריט [SETUP] ובחרו בפריט זה כדי להגדירו. פריט זה מאפשר לכם לקבוע את האופן בו המצלמה תשמיע צפצופים.

[BEEP LEVEL] (עוצמת צפצוף)

[🔊]: ללא הישמע צפצוף

[🔊]: צפצוף חלש

[🔊]: צפצוף חזק

[BEEP TONE] (סוג צפצוף): ●, ●, ●, ●

[SHUTTER] 📷

לחצו על הלחצן [🔍] כדי להציג את תפריט [SETUP] ובחרו בפריט זה כדי להגדירו. פריט זה מאפשר לכם להגדיר את צליל הצמצם.

[SHUTTER VOL.]

[🔊]: ללא צליל צמצם

[🔊]: צליל צמצם רך

[VOLUME] (🔊)

לחצו על הלחצן [🔍] כדי להציג את תפריט [SETUP] ובחרו בפריט זה כדי להגדירו. ניתן לכוון את עוצמת הרמקולים ב-7 צעדים שונים מעוצמה 6 ועד 0.

- כאשר תחברו את המצלמה לטלוויזיה, עוצמת הרמקולים של הטלוויזיה לא תשתנה.

[NO.RESET] 🔄

לחצו על הלחצן [🔍] כדי להציג את תפריט [SETUP] ובחרו בפריט זה כדי להגדירו. פריט זה מאפשר לכם לאתחל את מספר הקובץ של התמונה הבאה שתצלמו ל-0001.

- מספר התיקיה יעודכן ומספר הקובץ יתחיל מ-0001.
- ניתן לשייך מספרי תיקיה שבין 100 ל-999.
- כאשר מספר התיקיה מגיע ל-999, לא ניתן לאתחל את המספר. מומלץ לפרמט את הכרטיס לאחר שמירת הנתונים על גבי המחשב או במקום אחר.
- כדי לאתחל את מספר התיקיה ל-100, פרמטו את הזיכרון הפנימי של המצלמה או את הכרטיס ורק לאחר מכן השתמשו בתכונה זה כדי לאתחל את מספר הקובץ. כאשר תבצעו זאת, יופיע מסך אתחול של מספר התיקיה. בחרו באפשרות [YES] כדי לבצע את אתחול מספר התיקיה.

הגדירו פריט זה בהתאם ליחס הגודל של מסך הטלוויזיה.


[16:9]:

בחרו באפשרות זו אם זוהי טלוויזיית מסך רחב 16:9.

[4:3]:

בחרו באפשרות זו אם זוהי טלוויזיית מסך סטנדרטי 4:3.

[DIAL DISPLAY] 


לחצו על הלחצן  כדי להציג את תפריט [SETUP] ובחרו בפריט זה כדי להגדירו. בפריט זה תוכלו להגדיר האם להציג או לא להציג את תצוגת חוגת המצבים בעת סיבובה על גבי המסך.

[OFF], [ON]

[LANGUAGE] 

לחצו על הלחצן  כדי להציג את תפריט [SETUP] ובחרו בפריט זה כדי להגדירו. הגדירו את השפה שתופיע על גבי המסך. [FRANCAIS], [DEUTSCH], [ENGLISH], [ITALIANO], [JAPANESE], [ESPANOL] • אם בטעות הגדרתם שפה שאינכם מבינים, בחרו באייקון  מתוך האייקונים של התפריט כדי לשנות את השפה.


 [RESET]

לחצו על הלחצן  כדי להציג את תפריט [SETUP] ובחרו בפריט זה כדי להגדירו. כאשר תבצעו הליך זה, הגדרות התפריטים [REC] ו-[SETUP] יותחלו להגדרות הראשוניות (ברירות המחדל).

- [FAVORITE] יחזור למצב [OFF] ו-[ROTATE DISP.] למצב [ON].
- אם אתחלתם את הגדרות תפריט [SETUP], ההגדרות הבאות יותחלו גם הן.
 - הגדרות יום ההולדת של [BABY1]/[BABY2] ו-[PET] במצב סצנות.
 - מספר הימים שחלפו מאז תאריך העזיבה שתחת הגדרת [TRAVEL DATE].
 - הגדרת [WORLD TIME] (שעון עולמי).
- מספר התיקיה והגדרת השעון לא יושפעו.

[VIDEO OUT] 

(במצב צפיה בלבד)

לחצו על הלחצן  כדי להציג את תפריט [SETUP] ובחרו בפריט זה כדי להגדירו. הגדירו פריט זה בהתאם למערכת הצבע של הטלוויזיה אליה תחברו את המצלמה. [NTSC]: יציאת הווידאו תקבע על פי שיטת NTSC. [PAL]: יציאת הווידאו תקבע על פי שיטת PAL.

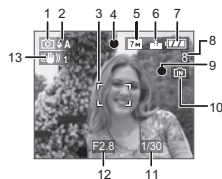
[TV ASPECT] 

(במצב צפיה בלבד)

לחצו על הלחצן  כדי להציג את תפריט [SETUP] ובחרו בפריט זה כדי להגדירו.

תצוגת מסך ה-LCD/שינוי תצוגת המסך

■ תצוגת המסך במצב צילום רגיל (הגדרות ראשוניות)



1 מצב ההקלטה

2 מצב מבזק

- אם תלחצו חצי לחיצה על לחצן הצמצם כאשר המבזק פועל, מחוון המבזק ייפך לאדום.

3 אזור AF (מיקוד אוטומטי)

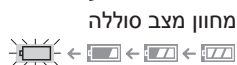
- אזור ה-AF (מיקוד אוטומטי) המוצג הנו גדול מבדרך כלל בעת צילום תמונות בתנאי תאורה לקויה.

4 מיקוד

5 גודל התמונה

6 איכות

7 מחוון מצב סוללה



- המחווון יידלק באדום ויבהב אם עוצמת הסוללה נחלשת. (מחוון הסטטוס יבהב כאשר מסך ה-LCD כבה.) במקרה זה, טענו את הסוללה או החליפו אותה בסוללה טעונה.

- כאשר תשתמשו במטען החשמלי (DMW-AC5G; אופציונלי) כמקור מתח למצלמה, המחווון לא יופיע בתצוגת המסך.
- 8 מספר התמונות שניתן להקליט מצב הקלטה
- 9 זיכרון פנימי/כרטיס
- 10 מחוון קריאת הנתונים יידלק באדום בעת הקלטת תמונות לזיכרון הפנימי (או לכרטיס).
- בעת שימוש בזיכרון הפנימי
-
- בעת שימוש בכרטיס
-
- אין לבצע את הפעולות הבאות בזמן שנורת חיווי קריאת הנתונים דולקת. הכרטיס או הנתונים עלולים להנזק ותקלות עלולות להגרם למצלמה.
- לכבות את המצלמה.
- להוציא את הכרטיס (אם הותקן) או את הסוללה.
- לנענע או לגרום זעזועים למצלמה.
- לנתק את מטען החשמל (DMW-AC5G; אופציונלי) (בעת שימוש במטען כמקור מתח)
- אין לבצע פעולות אלו בעת קריאת תמונות או מחיקתן או בעת פרמוט הזיכרון הפנימי (או הכרטיס).
- זמן קריאת הנתונים מהזיכרון הפנימי עשוי להיות ארוך יותר מזמן הקריאה מהכרטיס. (כ-7 שניות לכל היותר)
- 11 מהירות צמצם
- 12 ערך מפתח תריס

התמונה עלולה לצאת חשוכה במקרים מסוימים. הדבר תלוי בתנאי הצילום, כגון תאורה אחורית.

במקרה זה, השתמשו בפיצוי חשיפה. הדבר יאפשר לכם לצלם תמונות בהירות יותר.

■ מיקוד (פוקוס)

אם בחרתם במצב צילום רגיל [O], התמונה תתמקד אוטומטית (AF = מיקוד אוטומטי). אולם, במקרים הבאים, יתכן שאובייקט מסוים בתמונה לא ייצא ממוקד. טווח שדה המוקד של המצלמה הוא 50 ס"מ עד ∞.

- כאשר יש בסצנה אובייקטים קרובים ורחוקים.
- אם יש לכלוך או אבק על זכוכית הנמצאת בין העדשה לאובייקט.
- אם יש אובייקטים מוארים או נוצצים מסביב לאובייקט.
- בעת צילום בתנאים חשוכים.
- כאשר האובייקט נע מהר.
- כאשר ישנה ניגודיות חלשה בסצנה.
- כאשר ישנה רעידה של המצלמה.
- בעת הקלטת אובייקט בהיר במיוחד.
- בעת צילום תמונות תקריב של אובייקט.

במקרים אלו, נסו להשתמש בטכניקת נעילת AF/AE או במצב מאקרו.

■ צבע

- צבעו של האובייקט ישתנה אם צבע התאורה שמסביבו משתנה, כגון אור שמגיע מהשמש או נורות הלוגן. אולם, המצלמה מסוגלת לכוון אוטומטית את הגוון כך שיהיה כמה שיותר קרוב לאור במציאות. (התכונה נקראת איזון לבן אוטומטי – auto white balance).

- אם החשיפה אינה מספיקה, ערך מפתח התריס ומהירות הצמצם יופיעו באדום. (כאשר המבזק מופעל, הם אינם מופיעים באדום.)

13 מייצב תמונה אופטי



- עיינו במידע שבהמשך החוברת לפרטים על תצוגות מסך נוספות.

■ שינוי תצוגת המסך

באפשרותכם לשנות את תצוגת המסך על ידי לחיצה על לחצן [DISPLAY]. תכונה זו מאפשרת לכם להציג מידע תוך כדי צילום התמונות, כגון גודל התמונה, מספר התמונות שניתן להקליט או אפשרות לצילום תמונות מבלי הצגת מידע בתצוגת המסך.

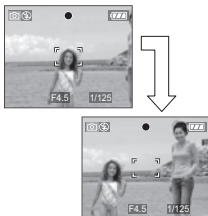
- ניתן לשנות את הגדרת המבזק כך שתתאים למצב ההקלטה.



- כאשר תלחצו על לחצן הצמצם, מסך ה-LCD יעשה בהיר או כהה לרגע אחד, אולם הדבר אינו משפיע על התמונה שתוקלט.
- יש להזהר שלא להזיז את המצלמה בזמן לחיצה על לחצן הצמצם.
- אין לכסות את המבזק או את נורת העזר למיקוד האוטומטי באצבעות הידיים או בחפצים אחרים.
- אין לגעת בקדמת העדשה.

■ חשיפה

- אם בחרתם במצב צילום רגיל [O], החשיפה תכוון אוטומטית לקבלת חשיפה מתאימה (AE = חשיפה אוטומטית). אולם,



■ תכונת זיהוי כיוון

תמונות המצלמות כאשר המצלמה מוחזקת בצורה אנכית יוקרנו בצורה אנכית (מסובבות). (רק כאשר תכונת [ROTATE DISP.] מוגדרת למצב [ON])

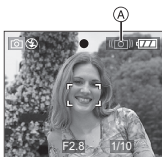
- יתכן כי התמונות לא יוצגו אנכית אם הן צולמו כאשר המצלמה מכוונת מעלה או מטה.

- תמונות וידאו שצולמו באחידה אנכית של המצלמה לא יוצגו בצורה אנכית.

■ מניעת רעידות (רעד המצלמה)

- הזהרו שלא לרעוד בזמן הלחיצה על לחצן הצמצם.

- אם ישנו סיכוי לרעד עקב מהירות צמצם נמוכה, תופיע התראת הרעידות (A).



- כאשר מופיעה התראת הרעידות, מומלץ להשתמש בחצובה. אם אין ברשותכם חצובה, שימו לב לאופן בו אתם אווזים במצלמה. השימוש בטיימר העצמי מונע

קבעו את איזון הלבן אם ברצונכם לשנות את גוון הצבע שאתם מקבלים באיזון הלבן האוטומטי.

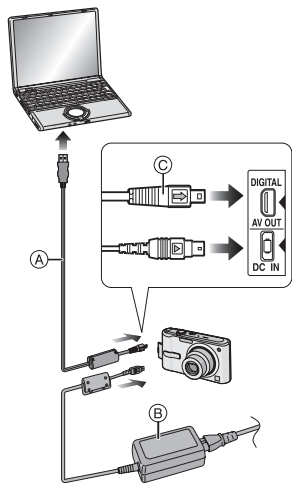
■ כאשר ברצונכם לצלם אובייקט הנמצא מחוץ לאזור ה-AF/AE (נעילת ה-AF/AE Lock)

כאשר אתם מצלמים תמונה של אנשים בקומפוזיציה הדומה לזו שבאיור מטה, לא תוכלו למקד את המצלמה על האובייקט משום שישנם אנשים מחוץ לאזור המיקוד האוטומטי (AF).



במקרה זה,

- 1 כווננו את אזור ה-AF לאובייקט.
- 2 לחצו חצי לחיצה על לחצן הצמצם כדי לקבע את המיקוד ואת החשיפה.
 - נורת מחוון המיקוד תדלק כאשר האובייקט יהיה ממוקד.
- 3 לחצו עד חצי הדרך והחזיקו את לחצן הצמצם תוך כדי הזזת המצלמה כדי להרכיב את התמונה.
- 4 לחצו על לחצן הצמצם עד הסוף.
 - באפשרותכם לבצע נעילת AF/AE שוב ושוב לפני לחיצה מלאה על לחצן הצמצם.



- (A): כבל חיבור USB (מצורף)
 (B): מתאם חשמלי (DMW-AC5G; אופציונלי)
- בצעו את ההעברה כאשר סוללה טעונה בצורה מספקת, או לחילופין השתמשו במתאם החשמלי (DMW-AC5G; אופציונלי).
 - כבו את המצלמה לפני שתחברו או תנתקו את הכבל של המתאם החשמלי (DMW-AC5G; אופציונלי).
 - קבעו את המצלמה לכל מצב מלבד [] .

רעידות הנגרמות עקב לחיצה על לחצן הצמצם בעת שימוש בחצובה.
 • מהירויות הצמצם יאטו במיוחד במצבי הסצנות הבאים. עליכם לשמור על המצלמה סטאטית מהרגע בו לחצתם על לחצן הצמצם ועד לרגע הופעת התמונה על גבי המסך. שוב, מומלץ להשתמש בחצובה.

- [NIGHT PORTRAIT] -
- [NIGHT SCENERY] -
- [PARTY] -
- [CANDLE LIGHT] -
- [STARRY SKY] -
- [FIREWORKS] -

חיבור למחשב



באפשרותכם לחבר את המצלמה למחשב וכך להעביר תמונות למחשב ולצפות בהן. התוכנה הכלולה בתקליטור המצורף [LUMIX Simple Viewer] או [PHOTOfunSTUDIO-viewer-] (עבור Windows®) מאפשרות לכם להעביר בקלות תמונות שצולמו במצלמה למחשב, להדפיסן ולשלוח אותן בדוא"ל.
אם מערכת ההפעלה שברשותכם היא "Windows 98/98SE", עליכם להתקין את דרייבר ה-USB ולאחר מכן לחבר אותו למחשב.
 למידע נוסף על התוכנה שבתקליטור המצורף והתקנתה, עיינו במדריך למשתמש הנפרד המיועד לחיבורי PC.

- הכונן יופיע כ-[NO_NAME] כאשר תחברו את המצלמה כשבתוכה כרטיס.

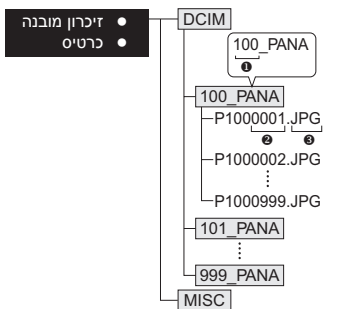
■ אודות הקרנת וידאו על גבי המחשב

- השתמשו בתוכנת "QuickTime" (עבור מערכות Windows 2000/XP) שבתקליטור המצורף כדי להקריין וידאו שהוקלט במצלמה על גבי מסך המחשב.
- אם מערכת ההפעלה שברשותכם היא "Windows 98/98SE/Me", הורידו את תוכנת "QuickTime 6.5.2 for PC" מהאתר שכתובתו רשומה מטה והתקינו את התוכנה.
- התוכנה מותקנת כסטנדרט על גבי מערכות "Macintosh OS".

<http://www.apple.com/support/quicktime/>

■ הרכב התיקיות

התיקיות יופיעו כפי שמופיע באיור שלהלן.



- 1 מספר התיקייה
 - 2 מספר הקובץ
 - 3 תמונות :JPG
- MOV: וידאו

1 הפעילו את המצלמה ואת המחשב.

2 חברו את המצלמה למחשב באמצעות

כבל ה-USB [Ⓐ] (מצורף).

- חברו את כבל ה-USB כאשר הסימון [➡] פונה לסימון [⏪] שבשקע [DIGITAL].
- אחזו את כבל ה-USB בנקודה © וחברו בצורה ישירה / נתקו בצורה ישירה. (אם תחברו את כבל ה-USB בכוח או בזווית או הפוך אתם עלולים לעוות את נקודות החיבור ולגרור נזק למצלמה או לציוד המחובר.)



Ⓓ: הודעה זו תופיע במהלך העברת הנתונים.

[Windows]

הכונן החדש יופיע בתיקיית [My Computer] (המחשב שלי).

- כאשר תחברו את המצלמה למחשב לראשונה, הדרייבר יותקן אוטומטית כך שהמצלמה תזוהה על ידי תכונת "Windows Plug and Play". לאחר מכן יופיע הכונן בתיקיית [My Computer] (המחשב שלי).

[Macintosh]

- הכונן החדש יופיע על גבי המסך.
- הכונן יופיע כ-[LUMIX] כאשר תחברו את המצלמה ללא כרטיס.

■ אודות חיבור PTP

אם מערכת ההפעלה שברשותכם היא "Windows XP" או "Mac OS X", באפשרותכם לחבר את המצלמה במצב PTP אם תגדירו אותה למצב [] ולאחר מכן תחברו אותה למחשב.

- במצב זה התמונות יכולות להקרא מהמצלמה בלבד. אין אפשרות לכתוב לכרטיס או למחוק תמונות.
- כאשר ישנן 1000 תמונות או יותר על הכרטיס, יתכן שהתמונות לא ייובאו.



- אין להשתמש בכבלי USB אחרים מלבד אלו המסופקים.
- אין לנתק את כבל ה-USB בזמן הופעת ההודעה [ACCESS].
- אם ישנן תמונות רבות בזיכרון הפנימי או על גבי הכרטיס, יתכן כי ההעברה תארך זמן רב.
- יתכן כי לא ניתן יהיה לצפות בתמונות וידאו מהזיכרון הפנימי או מהכרטיס באופן רגיל כאשר המצלמה והמחשב מחוברים. יש לייבא את תמונות הווידאו למחשב ורק לאחר מכן להקריין.
- אם עוצמת הסוללה תחלש בזמן תקשורת הנתונים בין המצלמה למחשב, הנתונים המוקלטים עלולים להנזק. כאשר אתם מחברים את המצלמה למחשב, השתמשו בסוללה שטעינתה מלאה או במטען החשמלי (DMW-AC5G; אופציונלי).
- **בעת חיבור המצלמה למחשב הפועל באמצעות מערכת ההפעלה "Windows 2000" באמצעות כבל USB,**

MISC: תיקייה המכילה קבצים המוקלטים בהגדרות ההדפסה DPOF.

- נתונים של עד 999 תמונות שזולמו על ידי המצלמה יכולים להכלל בתיקייה אחת. אם מספר התמונות עולה על 999, תנוצר תיקייה נוספת.
- על מנת לאתחל את מספר הקובץ או מספר התיקייה, בחרו באפשרות [NO.RESET] מתוך תפריט [SETUP].

■ תנאים בהם נעשה שימוש בשם תיקייה שונה

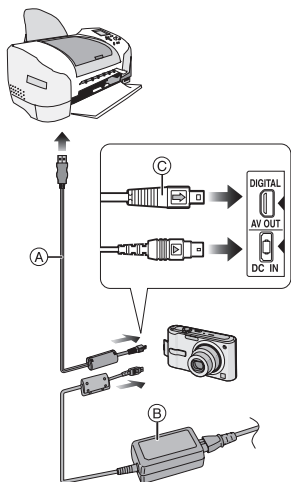
במקרים הבאים, התמונה לא תוקלט תחת אותה תיקייה כתמונות שלפניה. היא תוקלט תחת תיקייה בעלת מספר חדש.

- 1 כאשר התיקייה שאליה בוצעה כעת הקלטה מכילה קובץ תמונה הנושא את המספר 999 (דוגמה: P1000999.JPG).
- 2 כאשר הכרטיס אליו מבוצעת ההקלטה מכיל בתוכו, לדוגמה, תיקייה בעלת המספר 11 [PANA_100] והכרטיס מוצא החוצה ומוחלף בכרטיס בעל תיקייה המכילה את המספר 100 שהוקלטה על ידי מצלמה של יצרן אחר (100XXXX), כאשר ה-XXXXX מייצג את שם היצרן) ולאחר מכן מוקלטת תמונה נוספת.
- 3 בעת הקלטה לאחר בחירת האפשרות [NO.RESET] מתוך תפריט [SETUP]. (התמונות יוקלטו לתיקייה חדשה בעלת מספר סדרתי הבא לאחר מספר התיקייה שהוקלטה מיד לפני כן. על ידי שימוש באפשרות [NO.RESET] על כרטיס שאינו מכיל תיקיות או תמונות, כגון כרטיס שעבר פרמוט, ניתן לאתחל את מספר התיקייה ל-100.)

הדפסת תמונות



על ידי חיבור המצלמה ישירות למדפסת תומכת PictBridge באמצעות כבל USB (מצורף), תוכלו לבחור תמונות להדפסה דרך מסך המצלמה ולהתחיל להדפיסן מיד. יש להגדיר את הגדרות ההדפסה כגון איכות ההדפסה דרך המדפסת מראש. (קראו את הוראות הפעלה של המדפסת).



(A): כבל USB (מצורף)
(B): מתאם חשמלי AC (DMW-AC5G);
אופציונלי

אין להחליף את הכרטיס כל עוד החיבור בין המצלמה למחשב קיים. הדבר עלול לפגום בתמונים שעל גבי הכרטיס. השתמשו בפעולת "Safely Remove Hardware" "הסרת חומרה בבטחה) שבמגש המשימות של המחשב לשם החלפת הכרטיס.

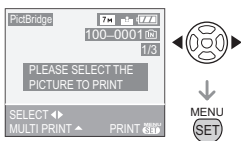
- תמונות שנערכו או סובבו דרך המחשב עלולות להופיע בשחור במצב הצפיה, צפיה מרובה וצפיית לוח שנה.
- יש לקרוא את הוראות הפעלה שהגיעו עם המחשב.
- אם אין כרטיס במצלמה בזמן החיבור למחשב, ניתן לערוך או לקרוא מהתמונות השמורות בזיכרון הפנימי של המצלמה. אם יש כרטיס, תוכלו לערוך או לקרוא מהתמונות שעל גבי הכרטיס.
- לא ניתן לעבור בין הזיכרון הפנימי לכרטיס כאשר המצלמה מחוברת למחשב. כאשר אתם רוצים לעבור בין הזיכרון הפנימי לכרטיס, נתקו את כבל ה-USB, הכניסו (או הוציאו) את הכרטיס ולאחר מכן חברו מחדש את כבל ה-USB למחשב.
- הודעה

[PLEASE RE-CONNECT THE PRINTER]
תופיע אם תשנו את חוגת המצבים למצב [🖨️] בזמן החיבור בין המצלמה למחשב. אם המדפסת מחוברת, שנו את חוגת המצבים לכל מצב מלבד [🖨️] ולאחר מכן בדקו כי לא מתבצעת העברת נתונים. [ACCESS] יופיע על גבי מסך ה-LCD של המצלמה בזמן העברת הנתונים.)

- הפנימי. אם הכרטיס הוכנס, ניתן לערוך תמונות או לקרוא מהן ישירות מהכרטיס.
- לא ניתן לעבור בין הזיכרון הפנימי לכרטיס כאשר המצלמה מחוברת למדפסת. אם תרצו לעבור בין הזיכרון הפנימי לכרטיס, עליכם לנתק את כבל ה-USB, להכניס (או להוציא) את הכרטיס ולאחר מכן לחבר מחדש את כבל ה-USB למדפסת.
- אם תרצו להדפיס את הגיל תחת [BABY1]/BABY2] או [PET] במצב סצנה או את מספר הימים שחלפו מאז תאריך העזיבה ב-[TRAVEL DATE], השתמשו בתוכנה [LUMIX Simple Viewer] או [PHOTOfunSTUDIO-viewer-] הכלולה בתקליטור המצורף והדפיסו דרך המחשב. למידע נוסף על פעולות אלו, עיינו בהוראות הנפרדות לחיבור מחשב.
- למידע נוסף על מדפסות תומכות PictBridge, צרו קשר עם סוכן המכירות המקומי.

■ בחירת תמונה בודדת והדפסתה

1 השתמשו בלחצנים </> לבחירת התמונה ולאחר מכן לחצו על הלחץ [MENU/SET].



- הודעה זו תיעלם לאחר כ-2 שניות.

- יתכן כי יקח זמן מה עד שההדפסה תתחיל. השתמשו בסוללה טעונה או במתאם החשמלי (DMW-AC5G); אופציונלי) כאשר אתם מתחברים למדפסת.
- כבו את המצלמה לפני שתחברו או תנתקו את מתאם החשמל (DMW-AC5G); אופציונלי).

1 הפעילו את המצלמה ואת המדפסת.

2 קבעו את חוגת המצבים למצב [P].

3 חברו את המצלמה למדפסת באמצעות כבל ה-USB (A) (מצורף).

- חברו את כבל ה-USB כאשר הסימון [➡] פונה לכיוון הסימון [▶] שעל גבי שקע [DIGITAL].
- אחזו את כבל ה-USB בנקודה C וחברו אותו/נתקו אותו כאשר הוא ישר.



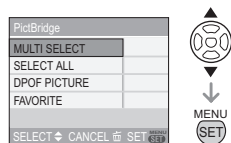
- אם חוגת המצבים אינה במצב [P], כאשר המצלמה מחוברת למדפסת, נתקו את כבל ה-USB, קבעו את חוגת המצבים למצב [P] ולאחר מכן חברו מחדש את כבל ה-USB. (תלוי במדפסת שברשותכם, יתכן שיהיה צורך לכבותה ולהפעילה מחדש.)
- אין להשתמש בכבלי USB אחרים מאלו הכלולים עם המכשיר.
- אם לא הוכנס כרטיס בעת חיבור המצלמה למדפסת, ניתן לערוך תמונות מהזיכרון

<p>במצב זה ניתן להדפיס מספר תמונות בפעם אחת.</p> <ul style="list-style-type: none"> לאחר בחירה באפשרות [MULTI SELECT], השתמשו בלחצנים ◀/▶ כדי לבחור בתמונות אותן תרצו להדפיס ולאחר מכן לחצו על הלחצן ▼. <p>המחונן  יופיע על גבי התמונות אותן בחרתם להדפסה. (לחצו שוב על הלחצן ▼ כדי לבטל את ההגדרה.) לחצו על הלחצן [MENU/SET] לאחר סיום ההגדרה.</p>	<p>[MULTI] [SELECT]</p>
<p>במצב זה תוכלו להדפיס את כל התמונות השמורות.</p>	<p>[SELECT] [ALL]</p>
<p>בחרו באפשרות זו כדי להדפיס את התמונות שהוגדרו ב-[DPOF] בלבד.</p>	<p>[DPOF] [PICTURE]</p>
<p>בחרו באפשרות זו כדי להדפיס את התמונות שהוגדרו כמעופות בלבד.</p>	<p>*[FAVORITE]</p>

*אפשרות זו תופיע רק כאשר הגדרתם את תכונת [FAVORITE] למצב [ON]. (אולם, אם לאף אחת מהתמונות אין את הסימן [★] מתלווה אליהן, לא תוכלו לבחור באפשרות זו גם אם הגדרתם את [FAVORITE] למצב [ON].)

3 לחצו על הלחצן ▲ כדי לבחור באפשרות [PRINT START] ולאחר מכן לחצו על [MENU/SET].

2 לחצו על הלחצן ▲ לבחירה באפשרות [PRINT START] ולאחר מכן לחצו על הלחצן [MENU/SET].



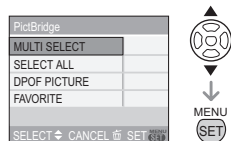
• לחצו על הלחצן [MENU/SET] כדי לבטל את ההדפסה.

3 נתקו את כבל ה-USB לאחר סיום ההדפסה.

■ **בחירת מספר תמונות והדפסתן**

1 לחצו על הלחצן ▲.

2 השתמשו בלחצנים ▲/▼ כדי לבחור פריט ולאחר מכן לחצו על הלחצן [MENU/SET].



דרך המדפסת. (לפרטים, עיינו בהוראות הפעלה של המדפסת).

• **[PRINT WITH DATE] (הדפסה עם תאריך)**

[OFF]	התאריך לא יודפס.
[ON]	התאריך יודפס.

• אם המדפסת אינה תומכת בהדפסת תאריך, לא ניתן יהיה להדפיס את התאריך על התמונות.

• **[NUM. OF PRINTS]**

בחרו באפשרות זו כדי לקבוע את מספר ההדפסות.

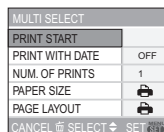
• ניתן להגדיר עד 999 הדפסות.

• **[PAPER SIZE]**

(גדלי הנייר שניתן להגדיר דרך המצלמה)
גדלי הנייר מוצגים בעמודים 1/2 ו-2/2.
לחצו על הלחצן ▼ לבחירה.

	1/2
הגדרות שיתבצעו דרך המדפסת יקבלו עדיפות.	
89 מ"מ x 127 מ"מ	[L/3.5" x 5"]
127 מ"מ x 178 מ"מ	[2L/5" x 7"]
100 מ"מ x 148 מ"מ	[POSTCARD]
210 מ"מ x 297 מ"מ	[A4]
*2/2	
54 מ"מ x 85.6 מ"מ	[CARD SIZE]
100 מ"מ x 150 מ"מ	[10 x 15cm]
101.6 מ"מ x 152.4 מ"מ	[4" x 6"]
203.2 מ"מ x 254 מ"מ	[8" x 10"]
216 מ"מ x 279.4 מ"מ	[LETTER]

*לא ניתן להציג פרטים אלו אם המדפסת אינה תומכת בגדלי הנייר הללו.



- הפריטים [PRINT WITHOUT DATE] ו-[NUM. OF PRINTS] לא יוצגו אם הגדרתם [DPOF PICTURE].
- הגדרות ה-DPOF יוצגו לאחר בחירת [DPOF PICTURE].
- לחצו על הלחצן [MENU/SET] כדי לבטל את ההדפסה.
- כאשר תבחרו באחת מהאפשרויות [MULTI SELECT], [SELECT ALL] או [FAVORITE], יופיע מסך אישור הדפסה. בחרו באפשרות [YES] והדפיסו את התמונות.
- ההודעה [PRINTING ## PICTURE(S) DO YOU WANT TO PROCEED?] (מדפיס ## תמונה(ות), האם תרצה להמשיך?) תופיע במסך אישור ההדפסה אם מספר ההדפסות עולה על 1000.

4 **נתקו את כבל ה-USB לאחר ההדפסה.**






■ **הגדרת תאריך הדפסה, מספר הדפסות, גודל נייר ותצורת עמוד**

בחרו והגדירו כל פריט בשלב 3.

- אם ברצונכם להדפיס תמונות בגודל נייר או תצורה שאינם נתמכים על ידי המצלמה, הגדירו את [PAPER SIZE] או [PAGE LAYOUT] למצב ולאחר מכן קבעו את גודל הנייר או תצורת העמוד

● [PAGE LAYOUT]

תצורות עבור הדפסות שניתן להגדיר דרך מצלמה (ז)

	הגדרות שיתבצעו דרך המדפסת יקבלו עדיפות.
	תמונה אחת ללא מסגרת על כל נייר
	תמונה אחת עם מסגרת על כל נייר
	2 תמונות על כל נייר
	4 תמונות על כל נייר

● לא ניתן יהיה לבחור בפריט אם המדפסת אינה תומכת בתצורת העמוד שנבחרה.


■ הגדרה מראש של תאריך

בהדפסות DPOF

● מומלץ להגדיר תאריך DPOF באמצעות הפריט [DPOF PRINT] מראש במידה והמדפסת תומכת זאת. אם תבחרו באפשרות [DPOF PICTURE], ההדפסה תחל ותאריך ההקלטה יודפס.

■ תצורת הדפסה

● בעת הדפסה של אותה תמונה על גליון נייר אחד

לדוגמה, אם תרצו להדפיס את אותה תמונה 4 פעמים על גליון נייר אחד, קבעו את האפשרות [PAGE LAYOUT] למצב  ולאחר מכן קבעו את האפשרות [NUM. OF PRINTS] ל-4 עבור התמונה אותה ברצונכם להדפיס.




● בעת הדפסת תמונות שונות על גליון נייר אחד

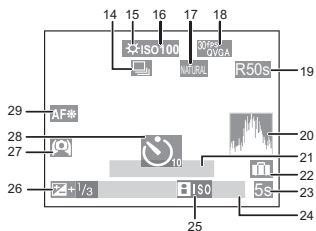
לדוגמה, אם תרצו להדפיס 4 תמונות שונות על גליון נייר אחד, קבעו את האפשרות [PAGE LAYOUT] למצב

 ולאחר מכן קבעו את [COUNT]

תחת [DPOF PRINT] ל-1 עבור כל אחת מארבעת התמונות.



- אין לנתק את כבל ה-USB כאשר מופיע מחוון אזהרת ניתוק הכבל . (תלוי במדפסת שברשותכם, יתכן כי המחוון לא יופיע.)
- אם עוצמת הסוללה שנוטרה נחלשת בזמן החיבור בין המצלמה למדפסת, מחוון הסטטוס יבהב וישמע צליל התראה. אם הדבר קורה במהלך ההדפסה, לחצו על הלחצן [MENU/SET] ועצרו מיד את ההדפסה. אם לא מתבצעת הדפסה, נתקו את כבל ה-USB.
- המצלמה תקבל הודעת שגיאה מהמדפסת כאשר המחוון  נדלק בכתום במהלך ההדפסה. לאחר סיום ההדפסה, ודאו שאין בעיות עם המדפסת.
- אם המספר הכולל של הדפסות DPOF או מספר תמונות ה-DPOF המודפסות גבוה, יתכן כי התמונות יודפסו מספר פעמים. חייוי המספר הנוטר של ההדפסות עשוי להיות שונה מהמספר שהוגדר. הדבר אינו מצביע על תקלה.
- בעת ביצוע הדפסת תאריך, הגדרות המדפסת עשויות לקחת עדיפות על פני הגדרות המצלמה. בדקו את הגדרת תאריך ההדפסה גם במדפסת.
- ההודעה [USB MODE CHANGED] (מציב USB השתנה. יש לנתק כבל USB) מופיעה אם שיניתם את חוגת המצבים למצב אחר מ- בעוד שהמצלמה



במצב הקלטה (לאחר ביצוע הגדרות)

14 צילום רציף

15 ה: הקלטה אוטומטית

16 איזון הצבע לבן

17 רגישות ISO

18 גבול ISO : ISO MAX 1250 / ISO MAX 800 / ISO MAX 400

19 מצב צבע

20 מצב תמונה

21 (4:3) 10fps QVGA / 30fps QVGA / 10fps VGA / 30fps VGA

22 (16:9) 10fps 16:9 / 30fps 16:9

23 זמן הקלטה שנותר: **R1 h20 m30 s**

24 היסטוגרמה

25 גיל

• יופיע במשך כ-5 שניות כאשר

תפעילו את המצלמה במצב הסצנה

[BABY1]/[BABY2] או [PET].

מספר הימים שחלפו מאז תאריך העזיבה.

26 תאריך עזיבה (לטיול)

27 זמן הקלטה שחלף

28 תאריך ושעה נוכחיים/

הגדרת יעד טיול:

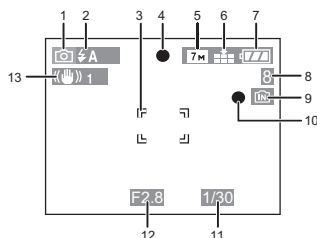
• יופיע למשך כ-5 שניות כאשר המצלמה

מופעלת, לאחר הגדרת השעון ולאחר

מעבר ממצב צפיה למצב הקלטה.

והמדפסת מחוברות. כווננו שוב את חוגת המצבים ל-[] ונתקו את כבל ה-USB. אם זה קורה בזמן הדפסה, עצרו ההדפסה ונתקו את כבל ה-USB.

תצוגות המסך



Ⓐ בזמן ההקלטה

הקלטה במצב צילום רגיל [] (הגדרה ראשונית)

1 מצב ההקלטה

2 מצב המבזק

3 אזור AF

4 מיקוד

5 גודל התמונה

6 איכות

7 התראת רעידות

8 מחוון מצב סוללה

9 מספר התמונות שניתן להקליט

10 זיכרון פנימי

11 כרטיס: []

12 מצב הקלטה

13 מהירות צמצם

14 ערך מפתח צמצם

15 מייצב תמונה אופטי

- יופיע למשך כ-5 שניות כאשר המצלמה מופעלת, לאחר הגדרת השעון ולאחר מעבר ממצב צפיה למצב הקלטה.

זום/זום אופטי מוגבר:



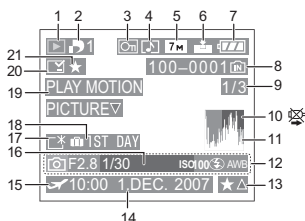
12 מספר הימים שחלו מאז תאריך העזיבה (טיול)

13 פיצוי תאורה אחורית

Power LCD 14

15 מצב טיימר עצמי

16 נורת עזר ל-AF



© בזמן צפיה

- 1 מצב צפיה
- 2 מספר הדפסות DOPF
- 3 תמונה מוגנת
- 4 תמונות וידאו
- 5 גודל התמונה
- 6 איכות

במצב תמונה נעה



במצב צילום פשוט

ENLARGE :

זום/זום אופטי מוגבר/זום דיגיטלי



25 מצב רגישות ISO חכמה

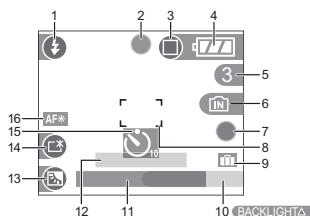
26 פיצוי חשיפה

27 מצב זווית גבוהה

Power LCD :

28 מצב טיימר עצמי

29 נורת עזר ל-AF



© הקלטה במצב צילום פשוט

- 1 מצב מבזק
- 2 מיקוד
- 3 מצב תמונה
- 4 התראת רעידות
- 5 מחוון מצב סוללה
- 6 מספר התמונות שניתן להקליט
- 7 זיכרון פנימי
- 8 כרטיס
- 9 מצב הקלטה
- 10 אזור AF
- 9 תאריך עזיבה (טיול)
- 10 הפעלת פיצוי תאורה אחורית
- 11 שעה ותאריך נוכחיים

- שהזעזוע עלול להזיק למצלמה, לעדשה או למסך ה-LCD.
- אין לחבר פריטים נוספים לרצועת הכתף של המצלמה. בזמן אחסון המצלמה, חפצים אלו עלולים להשען כנגד מסך ה-LCD ולהזיק לו.
 - אין להשתמש בשקיות נייר לנשיאת המצלמה. השקית עלולה להקרע והמצלמה תפול על הרצפה ותנזק.
 - מומלץ מאד לרכוש תיק/מארז נשיאה איכותי למצלמה אצל סוכן המכירות על מנת להגן בצורה יעילה על המצלמה.
- הרחיקו את המצלמה כמה שניתן מציוד אלקטרומגנטי (כגון מיקרוגלים, טלוויזיות, משחקי וידאו וכדומה).**
- אם אתם משתמשים במצלמה כאשר היא ניצבת על גבי או בקרבת טלוויזיה, התמונות והצליל עלולים להיות מופרעים מקרינת גלים אלקטרומגנטיים.
 - אין להשתמש במצלמה בקרבת טלפונים סלולאריים. הדבר עלול להוביל להפרעות חזקות לרעה על התמונה והצליל.
 - שדות מגנטיים חזקים הנגרמים כתוצאה מרמקולים או מנועים גדולים עלולים להזיק לנתונים המוקלטים על המצלמה או לעיוות התמונות.
 - קרינת גלים אלקטרומגנטיים הנוצרת עקב מיקרו-מעבדים עלולה להשפיע על המצלמה ולחבל בתמונות ובצליל.
 - אם המצלמה הושפעה על ידי ציוד אלקטרומגנטי והפסיקה לתפקד בצורה תקינה, יש לכבות אותה, להוציא את הסוללה/לנתק את המתאם החשמלי (DMW-AC5G; אופציונלי) ולאחר מכן

- 10 x 15 o"m
- E-MAIL
- 7 מחוון מצב סוללה
- 8 תיקייה/מספר קובץ
- זיכרון פנימי
- כרטיס
- 9 מספר תמונה/סך כל התמונות
- 10 אייקון אזהרת ניתוק כבל
- זמן הקלטה של תמונות וידאו: 1h20m30s
- 11 היסטוגרמה
- 12 מידע על הקלטה
- 13 הגדרות מועדפות/זמן הצפייה שחלף: 1h20m30s
- 14 תאריך ושעת הקלטה
- 15 הגדרת יעד טיול
- 16 גיל
- 17 Power LCD
- 18 מספר הימים שחלפו מאז תאריך הטיול
- 19 צפיה בווידאו
- 29 מחוון חתימת תאריך התווספה
- 21 מחוון מועדף

אמצעי זהירות בעת השימוש

- אם המכשיר מגלה סימנים בלתי רגילים כלשהם בעת פעולתו (כגון הפצה של ריחות מוזרים או עשן), יש להפסיק להשתמש בו מיד ולפנות לשיירות לקוחות של חברת Panasonic.
- **שימוש אופטימלי במצלמה**
- זהרו שלא להפיל את המצלמה או לגרום לה זעזועים ולחץ.**
- זהרו שלא לגרום זעזועים או להפיל את תיק הנשיאה שבתוכו המצלמה, משום

[PICTURE IS DISPLAYED FOR 4:3 TV]

[PICTURE IS DISPLAYED FOR 16:9 TV]

• כבל ה-AV מחובר למצלמה. לחצו על לחצן [MENU/SET] אם תרצו למחוק הודעה זו מיד.

• בחרו באפשרות [TV ASPECT] מתוך תפריט [SETUP] אם ברצונכם לשנות את יחס הגודל של הטלוויזיה.

• הודעה זו תופיע גם כאשר תחברו את כבל ה-USB למצלמה בלבד.

• במקרה זה, חברו את הקצה השני של כבל ה-USB למחשב או למדפסת.

[.PLEASE RE-CONNECT THE PRINTER]

הודעה זו תופיע במקרה שתשנו את

חוגת המצבים למצב הדפסה [] בזמן שהמצלמה והמחשב מחוברים. אם מחוברת מדפסת למצלמה, שנו את חוגת המצבים

למצב אחר מאשר [] ובדקו כי לא מתנהלת העברת נתונים.

(ההודעה [ACCESS] תופיע על מסך ה-LCD של המצלמה בזמן העברת נתונים.)

USB MODE CHNGED, PLEASE REMOVE]

[.THE USB CABLE

הודעה זו תופיע אם תשנו את חוגת המצבים לכל מצב מלבד מצב הדפסה [] כאשר המצלמה והמדפסת מחוברים אחד לשני.

קבעו את חוגת המצבים למצב [] שוב ונתקו את כבל ה-USB. אם מתנהלת הדפסה, הפסיקו את ההדפסה ונתקו את כבל ה-USB.

להחזיר את הסוללה/לחבר מחדש את

המתאם ולהפעיל את המצלמה.

אין להשתמש במצלמה בקרבת משדרי רדיו או קווי מתח גבוה.

• אם תצלמו ליד משדרי רדיו או בקרבת קווי מתח גבוה, התמונות והצליל עלולים להיות מושפעים מאד לרעה.

תמיד השתמשו בכבלים שצורפו עם

המצלמה. אם אתם עושים שימוש באביזרים נלווים כלשהם, השתמשו בכבלים היעודיים שהגיעו עם אביזרים אלו.

אין למתוח את הפתילים או את הכבלים.

אין לרסס את המצלמה עם חומרי הדברה או כמיקלים נדיפים.

• אם תרססו את המצלמה בחומרים כגון אלו, גוף המצלמה עלול להנזק והגימור של הגוף עלול להתקלף.

• אין להביא במגע חומרי גומי או פלסטיק עם המצלמה למשך פרק זמן ארוך.

אין להשתמש בבזון, טינר או אלקוהול לניקוי המצלמה.

• לפני ניקוי המצלמה, הוציאו את הסוללה או נתקו את המתאם החשמלי (DMW-AC5G; אופציונלי) מהחשמל.

• חומרים אלו עלולים להזיק לגוף המצלמה והגימור עלול להתקלף.

• נגבו את המצלמה בעזרת מטלית רכה ויבשה.

• אין להשתמש בחומרי ניקוי למטבח או במטליות הספוגות בכימיקלים.

מפרט טכני

מידע בטיחותי	מצלמה דיגיטלית:
DC 5.1 V	מקור מתח:
1.5 W (בעת הקלטה) (DMC-FX12)	צריכת חשמל:
1.4 W (בעת הקלטה) (DMC-FX10)	
0.8 W (בעת צפיה)	
7,200,000 פיקסלים (DMC-FX12)/6,000,000 פיקסלים (DMC-FX10)	פיקסלים אפקטיביים:
CCD 1/2.5", מספר פיקסלים כולל 7,380,000 פיקסלים (DMC-FX12)/6,370,000 פיקסלים (DMC-FX10), מסנן צבעי יסוד	חיישן תמונה
זום אופטי X3.0, f=5.8 עד 17.4 מ"מ (שווה ערך לפילם 35 מ"מ): F2.8/(מ"מ) עד F5.0	עדשה:
4X מרבי	זום דיגיטלי:
4.5X מרבי (DMC-FX12)/4.1X (DMC-FX10)	זום אופטי נוסף:
רגיל/מאקרו, מיקוד של 5 אזורים/מיקוד של אזור 1 (מהירות גבוהה)/מיקוד של אזור 1	מיקוד:
רגיל: 50 ס"מ עד ∞	טווח מיקוד:
מאקרו/פשוט/מצב רגישות ISO חכמה/תמונות וידאו: 5 ס"מ (זווית רחבה) 30 ס"מ (זווית טלה) עד ∞	
מצב סצנות: יתכנו הבדלים בהגדרות שלעיל.	
צמצם אלקטרוני+צמצם מכאני	מערכת צמצם:
כאשר הגדרת יחס הגודל היא [4:3]	הקלטת תמונות בוידאו:
640X480 פיקסלים (בעת שימוש בכרטיס בלבד)/320X240 פיקסלים	
כאשר הגדרת יחס הגודל היא [16:9]	
848X480 פיקסלים (בעת שימוש בכרטיס בלבד)	
30 או 10 פריימים לשניה עם צליל.	

משתנה בהתאם לסוג הכרטיס, גודל התמונה והאיכות	הקלטה רציפה מהירות רצף:
תלוי בקיבולת שנתרה בזיכרון הפנימי או בכרטיס. (ביצועי צילום ברצף בעזרת כרטיסי SDHC/SD בלבד. ביצועים בעזרת כרטיסי MultiMediaCard יהיו פחותים.)	מספר תמונות הניתנות להקלטה:
100/200/400/800/1250/AUTO מצב [SENS. HIGH]: 3200	רגישות ISO:
8 שניות עד 1/2000 של השניה מצב [SKY STARRY]: 15 שניות, 30 שניות, 60 שניות מצב תמונות וידאו: 1/30 של השניה עד 1/6400 של השניה.	מהירות צמצם:
AUTO/Daylight/Cloudy/Shade/Halogen/White Set Programme AE	איזון לבן:
פיצוי חשיפה (1/3 צעדי EV, EV -2 עד +2 EV)	חשיפה (AE):
מרובה	שיטת מדידה:
2.5" TFT LCD	מסך LCD:
[115,000 פיקסלים בקירוב] (יחס שדה ראייה כ-100%)	מבזק:
טווח מבזק: [AUTO ISO]	מיקרופון:
כ-30 ס"מ עד 5 מטרים (רחב)	רמקול:
AUTO, AUTO/הפחתת אדימות בעיניים, הפעלה כפוייה (Forced ON/הפחתת אדימות בעיניים), הפעלה כפוייה כבוייה, (סנכרון איטי/הפחתת אדימות בעיניים).	מדיית הקלטה:
מונו	
מונו	
זיכרון פנימי (כ-27 MB)/כרטיס זיכרון SD/כרטיס זיכרון SDHC/ MultiMediaCard (לתמונות סטילס בלבד)	

גודל תמונה
תמונות סטילס:

כאשר הגדרת יחס הגודל היא [4:3]
3072x2304 פיקסלים (DMC-FX12)/2816X2112 פיקסלים
(DMC-FX10), 2560X1920 פיקסלים (DMC-FX12), 2048X1536
פיקסלים, 1600X1200 פיקסלים, 1280X960 פיקסלים, 640X480
פיקסלים

כאשר הגדרת יחס הגודל היא [3:2]
3072X2048 פיקסלים (DMC-FX12), 2816X1880 פיקסלים
(DMC-FX10), 2048X1360 פיקסלים

כאשר הגדרת יחס הגודל היא [16:9]
3072X1728 פיקסלים (DMC-FX12), 2816X1584 פיקסלים
(DMC-FX10), 1920X1080 פיקסלים

כאשר הגדרת יחס הגודל היא [4:3]
640X480 פיקסלים (בעת שימוש בכרטיס בלבד),
320X240 פיקסלים

כאשר הגדרת יחס הגודל היא [16:9]
848X480 פיקסלים (בעת שימוש בכרטיס בלבד)

Standard/Fine (גבוהה/רגילה)

JPEG (בהתבסס על "חוק עיצובי למערכות קבצי מצלמה",
בהתבסס על תקן "Exif2.21"/תמיכת DPOF

"JPEG Motion QuickTime" (תמונות נעות עם צליל)

"USB 2.0" (מהירות מלאה)

PAL/NTSC קומפוזיט (ניתן לשינוי דרך התפריט),
יציאת קו אודיו (מונו)

שקע ייעודי (8 פינים)

שקע ייעודי

כ-94.1 מ"מ (רוחב) X 51.4 מ"מ (גובה) X 24.2 מ"מ (עומק)
(לא כולל חלקים בולטים)

תמונות וידאו:

איכות:

פורמט קבצי הקלטה
תמונות סטילס:

תמונות וידאו:

ממשק

דיגיטלי:

אנלוגי

וידאו/אודיו:

חיבורים

[DIGITAL/AV OUT]:

[DC IN]:

ממדים:

משקל:

כ-125 גרם (לא כולל כרטיס וסוללה)

כ-153 גרם (כולל כרטיס וסוללה)

0°C עד 40°C

10% עד 80%

מידע בטיחותי

טמפרטורת הפעלה:

לחות הפעלה:

מטען סוללה

:(Panasonic DE-A42A)

110 וולט עד 240 וולט ~ 50/60 הרץ, 0.2 אמפר	כניסה:
CHARGE 4.2 וולט == 0.8 אמפר	יציאה:
מידע בטיחותי	מארז סוללה (ליתיום-איון) :(Panasonic CGA-S005E)
3.7 וולט, 1150mAh	עוצמת מתח/קיבולת:

מיד לאחר השימוש בכל פעם על ידי שימוש בתכונת הצריכה החסכונית.

■ הקלטה

1: לא ניתן להקליט את התמונה.

- האם חוגת המצבים נמצאת במצב המתאים?
 - האם נותר זיכרון פנוי בזיכרון הפנימי או על גבי הכרטיס?
 - לפני ההקלטה, מחקו חלק מהתמונות.
- #### 2: התמונה שהוקלטה נראית לבנבנה.
- #### העדשה מלוכלכת.
- התמונה עלולה להיות לבנבנה יתר על המידה אם יש לכלוך כגון טביעות אצבעות על העדשה. אם העדשה מלוכלכת, יש להפעיל את המצלמה, להאריך את גליל העדשה החוצה ולנגב בעדינות את משטח העדשה באמצעות מטלית רכה ויבשה.

3: התמונה המוקלטת בהירה או חשוכה מדי.

- בדקו כי בוצע פיצוי חשיפה כמו שצריך.
- #### 4: המצלמה מצלמת 2 או 3 תמונות בבת אחת.
- האם האפשרות [BURST] שבתפריט מצב [REC] הוגדרה ל-[ON]?
- #### 5: האובייקט לא יוצא ממוקד כמו שצריך.
- טווח המיקוד משתנה בהתאם למצב ההקלטה.
 - סובבו את חוגת המצבים למצב המתאים בהתאם למרחק האובייקט מהמצלמה.

בעיות בהפעלה

אם תחזירו את הגדרות התפריט למצבם הראשוני בו הייתה המצלמה בעת רכישתה, הדבר עשוי לשפר את הבעיה.
בחרו באפשרות [RESET] מתוך תפריט [SETUP].

■ סוללה ומקור מתח

1: לא ניתן להפעיל את המצלמה גם כאשר היא דלוקה.

- האם הכנסתם את הסוללה בצורה תקינה?
- בדקו את הכיוון בו הכנסתם את הסוללה.
- האם הסוללה טעונה מספיק?
 - השתמשו בסוללה שעברה טעינה מלאה.

2: מסך ה-LCD כבה באמצע הפעולה של המצלמה.

- האם הופעל מצב צריכה חסכונית או מצב חיסכון?
- לחצו חצי לחיצה על לחצן הצמצם כדי לבטל מצבים אלו.
- האם הסוללה נחלשה?
 - השתמשו בסוללה טעונה במלואה.

3: המצלמה כבה אוטומטית מיד לאחר הפעלתה.

- האם טעינת הסוללה אינה מספיקה להפעלת המצלמה?
 - השתמשו בסוללה שנטענה די הצורך.
- אם תשאירו את המצלמה פועלת, הסוללה תתרוקן. כבו את המצלמה

הגבוהה. הדבר מתרחש בגלל מאפייני נורת הפלוואורסצנט. תופעה זו אינה מצביעה על תקלה במצלמה.

9: ישנו קו אדמדם אנכי המופיע על גבי מסך ה-LCD בעת הלחיצה על לחצן הצמצם עד החצי או בעת הקלטת סרטוני וידאו.



- זוהי תופעה הנקראית מריחה. זהו מאפיין של חיישני ה-CCD ומתרחש כאשר ישנו חלק בהיר מאד

באובייקט. תופעה נוספת אופיינית היא הופעת פסים שחורים או ירוקים אנכיים או צבעים בלתי מאוזנים המופיעים מסביב למריחה. הדבר אינו מצביע על תקלה. פסים אלו אמנם יוקלטו בסרט הווידאו אך אינם מוקלטים בתמונות הסטילס.

10: הקלטת סרטון הווידאו נעצרת באמצע.

- האם אתם משתמשים בכרטיסי MultiMediaCard?
- מצלמה זו אינה תומכת בכרטיסי MultiMediaCard.
- אם הגדרתם את איכות התמונה ל-[30fpsVGA] או [30fps16:9], מומלץ להשתמש בכרטיס זיכרון SD בעל מהירות גבוהה של "10MB/s" (10 מגה-בייט לשנייה) או יותר (יופיע על אריזת הכרטיס).
- תלוי בסוג הכרטיס, ההקלטה עלולה להיעצר באמצע.

- האם האובייקט נמצא מעבר לטווח המיקוד של המצלמה?
 - האם צילמתם ברעידות?
- 6: התמונה שהוקלטה יוצאת מטושטשת. מייצב התמונה האופטי אינו יעיל.**

- מהירות הצמצם מאטה ותכונת המייצב האופטי אינה פועלת במיטבה בעת צילום בתנאי חושך. במקרים אלו, מומלץ לאחוז את המצלמה ביציבות בשתי הידיים בעת צילום התמונה. מומלץ להשתמש בטיימר-העצמי בעת צילום תמונות במהירות צמצם נמוכה.

7: התמונה שצולמה נראית גסה. ישנם "רעשי תמונה".

- האם רגישות ה-ISO גבוהה או שמהירות הצמצם נמוכה? (אופן בחירת רגישות ה-ISO מוגדר כ-[AUTO] כבירת מחדל. לפיכך, כאשר אתם מצלמים בתנאי תאורה לקויים, כגון בתוך הבית וכדומה, הרגישות עולה אוטומטית.)
- הורידו את ערך רגישות ה-ISO.
- קבעו את האפשרות [COL.MODE] למצב [NATURAL].
- צלמו בתאורה בהירה.
- תחת [HIGH SENS]. במצב סצנה, רזולוציית התמונה המוקלטת פוחתת מעט בגלל עיבוד תגלית הגבוהה. הדבר אינו מהווה תקלה במצלמה.

8: בהירות או גוון שהוקלטה שונה מהמציאות.

- אם הקלטתם תחת נורת פלוואורסצנט, בהירות התמונה או הגוון עלולים להשתנות מעט עקב מהירות הצמצם

הדבר אינו משפיע על התמונות המוקלטות.

■ מבזק

1: המבזק אינו פועל.

- האם הגדרת המבזק הוגדרה ל- Forced OFF (⊘)? (מצב מבזק כבוי תמיד)
 - שנו את הגדרת המבזק.
- המבזק לא יפעל במצב צילום סרטוני וידאו [FF], או במצבי הסצנה [SCENERY], [NIGHT SCENERY], [SUNSET], [HIGH SENS], [STARRY SKY] או [FIREWORKS] או [AERIAL PHOTO].

2: המבזק מופעל פעמיים.

- כאשר תבחרו בתכונת הפחתת אדימות העיניים (red-eye reduction), המבזק יפעל פעם אחת לפני הצילום כדי להפחית את אדימות העיניים (עיני האובייקט מופיעות אדומות בתמונה) ופעם נוספת עבור הצילום הממשי.

■ צפיה

1: התמונה הנצפית מסובבת ונמצאת

בזווית בלתי ניתנת לצפיה

(הפוך, על הצד וכדומה).

- המצלמה כוללת תכונה המסובבת אוטומטית תמונות שצולמו כאשר המצלמה הוחזקה בצורה אנכית. אם תצלמו תמונה תוך אחיזת המצלמה לכיוון מטה או מעלה, המצלמה עלולה לפרש זאת כאחיזה אנכית.)

■ מסך ה-LCD

1: מסך ה-LCD כבה לעתים למרות

שהמצלמה דולקת.

- האם הגדרתם את המצלמה למצב חיסכון?

- במצב חיסכון, מסך ה-LCD כבה בזמן הפעלת המבזק.

2: מסך ה-LCD הופך לכהה או בהיר יותר לרגע.

- תופעה זו מתרחשת כאשר אתם לוחצים חצי לחיצה על לחצן הצמצם להגדרת ערך מפתח התריס. שינוי זה בבהירות המסך אינו משפיע על התמונה שתוקלט.

3: מסך ה-LCD מרצד כאשר נמצאים בתוך בתיים.

- מסך ה-LCD עשוי לרצד כך למשך מספר שניות לאחר הפעלת המצלמה בתוך בית תחת נורת פלאורוסצנט. הדבר אינו מצביע על תקלה.

4: מסך ה-LCD בהיר או כהה מדי.

- כווננו את בהירות המסך.
- האם הפעלתם את תכונת Power LCD או זווית גבוהה?

5: מופיעות נקודות שחורות, אדומות,

כחולות וירוקות על גבי מסך ה-LCD.

- נקודות אלו (פיקסלים) אינן משפיעות על התמונות המוקלטות. הדבר אינו מצביע על תקלה.

6: ישנן הפרעות על גבי מסך ה-LCD

("רעשי תמונה")

- במקומות חשוכים, יתכנו "רעשים" השומרים על בהירות מסך ה-LCD.

4: התמונה מופיעה עם תאריך שונה מתאריך הצילום הממשי בלוח השנה של התמונות.

- האם ערכתם את התמונה במחשב או הקלטתם אותה באמצעות מצלמה של יצרן אחר?
- תמונות מסוג זה עשויות להופיע בלוויית תאריך שונה מזה שבו התמונה הוקלטה ואשר מופיע בלוח השנה של התמונות.
- האם הקלטתם את התמונה לאחר הגדרת השעון במצלמה זו? לדוגמה, אם הגדרת השעון במצלמה שונה מהתאריך והשעה המוגדרים במחשב וברשותכם תמונות שהועברו מן המצלמה למחשב ואז הועברו שוב לכרטיס המצלמה, יתכן כי על גבי התמונה יופיע תאריך השונה מתאריך הצילום.

- באפשרותכם להגדיר למצלמה שלא לסובב את התמונות על ידי קביעת [ROTATE DISP.] למצב [OFF].
- השתמשו בתכונת [ROTATE] לסיבוב התמונות.

2: התמונה אינה מופיעה.

- האם העברתם את חוגת המצבים למצב צפיה [▶]?
 - האם יש תמונות בזיכרון הפנימי או בכרטיס?
- התמונות שבזיכרון הפנימי יוצגו רק אם אין כרטיס במצלמה.
נתוני התמונות שהוקלטו על גבי כרטיס יוצגו רק כאשר הכרטיס הוכנס למצלמה.

3: מספר התיקיה ומספר הקובץ מופיעים כ [-] ואז המסך כבה.

- האם ערכתם את התמונה במחשב או הקלטתם אותה באמצעות מצלמה של יצרן אחר?
- תופעה זו עלולה להתרחש גם במידה והסוללה הוסרה מיד לאחר הקלטה או במקרה שהקלטתם עם סללה חלשה מאד.
- פרמטו את הנתונים כדי למחוק את התמונות בהן קרתה התקלה. (פעולת הפרמוט מוחקת בצורה בלתי הפיכה את כל הנתונים כולל התמונות שלא הייתה בעיה איתן. בדקו בתשומת לב את כל הנתונים (התמונות) שעל גבי הכרטיס לפני שתבצעו פרמוט.)

הוראות בטיחות כלליות

קראו את הוראות הבטיחות בעיון לפני הפעלת הציוד. מתכנני המוצר שבידך הקפידו על רמה גבוהה של איכות ובטיחות. עם זאת, עליך להיות מודע לכמה אמצעי זהירות שבהם יש לנקוט במהלך ההתקנה וההפעלה.

- קראו את ההוראות:** יש לקרוא את כל הוראות הבטיחות וההפעלה לפני הפעלת המכשיר.
- שמרו את דפי ההוראות:** יש לשמור את הוראות הבטיחות והוראות ההפעלה כדי להיעזר בהן בעתיד.
- שימו לב לאזהרות:** יש לשים לב לכל האזהרות על המכשיר עצמו ובהוראות ההפעלה והבטיחות.
- צייתו להוראות:** יש לפעול על פי כל הוראות ההפעלה והשימוש.
- מים ולחות:** אסור להשתמש במכשיר בקרבת מים – למשל, בחדר אמבטיה או סמוך לכיור, במרתף לח, ליד בריכת שחיה, וכו'.
- עגלות ומעמדים:** יש להשתמש אך ורק בעגלה או במעמד שהומלצו על ידי היצרן.
- התקנה על קיר או תקרה:** אין להתקין את המכשיר על קיר או תקרה, אלא על פי המלצות היצרן.
- אוויר:** יש לבדוק שאופן הצבתו ומיקומו של המכשיר יבטיחו לו אוורור נאות. למשל, אסור להניח על מיטה, על ספה, שטיח או על כל משטח דומה שעלול לחסום את פתחי האוויר. אסור למקם את המכשיר בכוננית או בארון שבהם אין אפשרות לזרימת אוויר מבעד לפתחי האוויר.
- חום:** יש למקם את המכשיר הרחק ממקורות חום כגון רדיאטורים, מפזרי חום, תנורים או מכשירים אחרים המפיצים חום (ובכלל זה גם ממגברים).
- חיבור לחשמל:** יש לחבר את המכשיר אך ורק למקור חשמל מהסוג המתואר בהוראות ההפעלה או הרשום על המכשיר עצמו.

- 11 הארקה:** יש לנקוט אמצעי זהירות כדי לא לפגוע באמצעי הארקה של המכשיר.
- 12 הגנה על כבל החשמל:** יש להתקין את כבלי החשמל באופן שיבטיח שלא ידרכו עליהם ולא יהיה כל חפץ שימעך אותם. יש לשים לב במיוחד לנקודות החיבור של המכשירים.
- 13 ניקוי:** לפני הניקוי יש לנתק את המכשיר מהחשמל. בדרך כלל אפשר להסתפק בניקוי המכשיר במטלית יבשה. אם המכשיר מלוכלך מאוד, אפשר להרטיב מעט את המטלית בנוזל לניקוי כלים מדולל במים. לאחר מכן יש לייבש את המכשיר במטלית יבשה. תכשירים אחרים אינם מומלצים.
- 14 קווי חשמל:** אין להתקין אנטנה חיצונית בקרבת קווי חשמל.
- 15 תקופות אי-שימוש:** כאשר המכשיר אינו בשימוש תקופה ארוכה, יש לנתקו מהחשמל.
- 16 חדירת עצמים או נוזלים:** יש להקפיד שלא יפלו עצמים ולא ישפכו נוזלים דרך לפתחי המכשיר.
- 17 ריח חריג:** אם הבחנת בריח חריג או בעשן שנפלט מהמכשיר, נתק אותו מיד משקע החשמל ופנה למפיץ של יורוקום, שממנו רכשת את המכשיר.
- 18 נזק המצריך טיפול:** בהתרחש אחד המקרים הבאים, פנה לאנשי שירות מוסמכים אצל המפיץ המורשה:
 - א. כבל החשמל או התקע ניזוקו.
 - ב. עצמים נפלו או נוזלים נשפכו לתוך המכשיר.
 - ג. המכשיר נחשף לגשם.
 - ד. פעולת המכשיר אינה תקינה או שחלו שינויים בביצועו.
 - ה. המכשיר נפל או שהמארז שלו ניזוק.
- 19 טיפול:** אל תאפשרו למשתמש לנוסות לטפל במכשיר בצורה אחרת מזו המתוארת בהוראות ההפעלה. כל טיפול חריג חייב להיעשות על ידי אנשי שירות מוסמכים.

הוראות בטיחות לשימוש במטען

- מנע חדירה של מים או לחות אל המטען.
 - הרחק אותו מטמפרטורות קיצוניות, למשל, אל תניח אותו ליד רדיאטור או תנור חם או במקום פתוח לשמש.
 - הרחק אותו מנרות דולקים, סיגריות וסיגרים דלוקים, להבה גלויה וכו'.
 - מנע נפילת עצמים או התזות נוזלים כולל חומצות כלשהן על הספק.
 - חבר אותו רק לשקע המספק רמת מתח המסומנת על הספק.
 - כדי להקטין סכנת נזק לכבל החשמלי, אל תנתק את ספק הכוח מהשקע על ידי משיכת הכבל, אחוז בספק הכול ומשוך אותו מהשקע.
 - ודא שהכבל מנותב כך שאין סכנה שידרכו עליו או שייכשלו עליו.
- אזהרה:** לעולם אין להחליף את הפתיל או התקע בתחליפים לא מקוריים. אם התקע אינו מתאים לשקע, השתמש במתאם מתאים לפי המלצת היצרן. חיבור לקוי עלול לגרום להתחשמלות המשתמש.
- בשימוש עם כבל מאריך יש לוודא את תקינותו של מוליך הארקה שבכבל.
 - מיועד לשימוש בתוך מבנה בלבד, ולא במקום חשוף לגשם וכו'.

Panasonic | ירוקום
בגדול, פנסוניק.

לרשותך מוקד שירות טלפוני: 03-9029000

המוקד פועל בימים א'-ה' בין השעות 08:30-16:30

סניפי החברה:

טלפון	שעות פעילות	כתובת	עיר
03-7530150	א', ב', ד', ה' - 08:00-17:00 ג' - 08:00-13:00, 08:00-18:30	דב פרידמן 8	רמת - גן
03-9029000	א' - ה' - 08:30-16:30	העמל 24, את החדש, פארק סיבל	ראש העין

- למידע על תחנת שירות הקרובה למקום מגוריך, אנא פנה למוקד שירות לקוחות בטל': 03-9029000.
- בכל פניה למעבדה יש להציג תעודת זהות ותמונה חשבונית קניה.
- נשמח לעמוד לרשותך ולבצע שירות תיקונים בתשלום בתום תוקף תעודת האחריות או במקרה של אי עמידה בתנאי האחריות.
- ניתן להאריך את משך האחריות על מכשירי פקסימיליות, מערכות רב קוויט ומסכי פלזמה.

לפרטים: מחלקת שירות אחזקה שנתית טל': 03-9029055

יורוקום

תאריך קניה: _____

שם משפחה: _____ שם פרטי: _____ ת.ז: _____

שם החברה: _____ ח.פ: _____

רחוב: _____ מספר: _____ דירה: _____ כניסה: _____

ישוב: _____ ת.ד: _____ מיקוד: _____

E-MAIL: _____ טל': _____ נייד: _____

רכשתי מוצר מסוג: _____

דגם: _____ יצרן: _____ נרכש ב: _____

קבוצת יורוקום מקימה פורום לקוחות, ואנו מבקשים את הסכמתך לצרף את פרטיך הכוללים: שם, כתובת, טלפון ואת רכישותיך אצלנו. משמעות הדבר כי נוכל לפנות בדיוור ישיר או בטלפון ולהציע לך מבצעים ייחודיים והטבות שונות. בכל עת תוכל/י לבקש כי שמך יוסר מפורום הלקוחות של הקבוצה. במידה ואינך מעוניין/ת להצטרף לפורום, תמשיך/י להנות כמו בעבר מהשירות הטוב ביותר שאנו נותנים ללקוחותינו.

חתימת הלקוח: _____

תעודת אחריות למוצר: _____ דגם: _____ מס' סידורי: _____ שנת יצור: _____

לקוח/ה יקר/ה,

תודה לך על שבחרת לרכוש אחד ממוצרי ירוקום תקשורת דיגיטלית בע"מ, בחירה המצרפת אותך לחוג לקוחותינו. אנו משוכנעים כי תפיק/י את מירב ההנאה והתועלת מהמכשיר החדש. תוקף אחריות זו היא למשך 12 חודשים למוצר חדש ולמשך 3 חודשים למוצר מחדש מתאריך הקניה*.

תנאי אחריות:

1. אחריות זו הנה בתוקף רק כשפרטי המוצר מולאו במלואם בגוף התעודה והיא חתומה ע"י מפיץ מורשה, בצירוף חשבונית קניה ועל המכשיר מודבקות מדבקות זיהוי של ירוקום תקשורת דיגיטלית בע"מ.
 2. התיקונים יתבצעו במעבדתנו**. הובלת המכשיר למעבדה והתקנתו אינם כלולים באחריות זו.
 3. על הלקוח להביא את המכשיר הטעון תיקון או לשלחו למעבדה. המשלוח הנו על חשבון הלקוח/ה ובאחריותו/ה.
 4. חברת ירוקום תקשורת דיגיטלית בע"מ מתחייבת לתקן, ללא תמורה, כל קלקול שהתגלה במוצר במהלך תקופת האחריות ולהחליף במידה ויידרש את המוצר או כל חלק ממנו ללא כל תמורה. הוכחה חברת ירוקום תקשורת דיגיטלית בע"מ כי מקור הקלקול בנדק מכון יהיה פטור מחיובי על פי סעיף זה.
 5. חברת ירוקום תקשורת דיגיטלית בע"מ מתחייבת להחזיר את המוצר המקולקל למצב בו היה טרם הקלקול. במידה ותידרש החלפת חלקים לצורך התיקון, חברת ירוקום תקשורת דיגיטלית בע"מ מתחייבת להשתמש בחלקים חדשים ומקוריים.
 6. חברת ירוקום תקשורת דיגיטלית בע"מ מתחייבת כי במידה ולא תקיים את האמור בסעיף 3 לעיל, תספק לצרכן מוצר חדש זהה או מסוג ואיכות דומים ושוי ערך או תשיב לצרכן את התמורה ששילם בעד המוצר לפי בחירת ירוקום תקשורת דיגיטלית בע"מ.
 7. חברת ירוקום תקשורת דיגיטלית בע"מ מתחייבת לתקן את המוצר תוך שבוע ימים מיום הקריאה, או 10 ימי עבודה מיום מסירתו בתחנת השירות. בתקופת האחריות ולדרישת הצרכן יסופקו חלקי חילוף לתיקון המוצר. לגבי מוצרים שמחירם עולה על 300 ש"ח, יסופקו חלקי חילוף, כאמור, אף לשנה נוספת שמעבר לאחריות. את חלקי החילוף ניתן לרכוש במחסן החברה, רחוב העמל 24, א.ת. חדש, ראש העין, פארק סיבל, טל': 03-9029094.
 8. חברת ירוקום תקשורת דיגיטלית בע"מ מתחייבת למסור לצרכן לאחר התיקון אישור בכתב ובו פירוט של מהות התיקון ומהות החלקים שהוחלפו.
 9. אחריות כמפורט בתעודה זו תחול אף על התקנת המוצר אם המוצר הותקן ע"י חברת ירוקום תקשורת דיגיטלית בע"מ או מי מטעמה כתנאי להפעלת המוצר.
 10. האחריות למנורה במקרה קדמי היא לשלושה חודשים או ל-1000 שעות עבודה, הקודם מביניהם.
 11. אחריות לפי תעודה זו לא תחול במקרים הבאים:
 - א. הקלקול נגרם ע"י שימוש שלא בהתאם להוראות השימוש.
 - ב. זדון או רשלנות של הצרכן.
 - ג. קלקול עקב כוח עליון (לרבות שריפה, מים, נוזלים, פגיעת ברק, מכת חשמל, כניסת גוף זר, חרקים וכו').
 - ד. שבר פנימי או חיצוני מכל סיבה שהיא.
 - ה. חדירת נוזלים או/או סימני רטיבות ו/או קורוזיה מכל סוג שהוא.
 - ו. המכשיר תוקן או בוצע בו ניסיון לתיקון או הוכנס בו שינויים ע"י אדם שלא הוסמך לכך על ידינו.
 - ז. האחריות אינה מכסה קלטת, סוללות, סוללות נטענות לסוגיהן, אנטנות, שגאים וספקי כוח, חותמות פקס, חלקי פלסטיק, גומי או זכוכית וכבל חשמל.
 - ח. האחריות אינה כוללת זק תוצאתי.
 - ט. האחריות אינה חלה על חומרים מתכלים הנדרשים לפעולה תקינה של המכשיר על פי הגדרת היצרן.
- * אחריות מעבר לתקופת זמן זו הנה בתוקף רק בצרוף אסמכתא מחברת ירוקום תקשורת דיגיטלית בע"מ. אחריות מיום ההתקנה תינתן במקרה של התקנת מוצר באתר הלקוח.
- ** אחריות באתר הלקוח הנה בתוקף רק בצירוף אסמכתא מחברת ירוקום תקשורת דיגיטלית בע"מ.

תאריך רכישת המוצר: _____ מקום רכישת המוצר: _____ חתימה וחותמת: _____

תגוביינא אין צורך בבול
אישור מס' 14728

ירוקום – זה באחריות.

לכבוד:

ירוקום

תקשורת דיגיטלית בע"מ

באמצעות בית הדואר רמת – גן

תא דואר 10669

רמת – גן 52100