

Font settings: Fb Spacer, 10 pt, Bold, 11.5 pt, 0, 0 pt, 0°

מתענה עבור בנו הבכור עד שיגדל, והמתענים אומרים עננו בתפילה לחש  
 אסור לעשות אחר חצות שום מלאכת אומן, ואסור להסתפר וליטול צפר  
 אם שכח יש לסמוך על המקילין]. אחרי מנחה: נכון שיתעסק בסדר הקו  
 לשכוח: לצלות הזרוע והביצה, להכין את החרוסת עם היין, להכין מי מלח  
 שלא יהיה בהם כפולות ונפוחות שאסורים משום חמץ.

**הדלקת הנרות:** מברכין להדליק נר של שבת ושל יו"ט ושהחינו, ויש שאינן מ  
 יוצאות בברכה שהחינו בקידוש. קבלת שבת: אומרים מזמור שיר ליום השבו  
 נרננה, ובמה מדליקין, מעריב: תפילה של יו"ט ומזכירין שבת, אומרים ויכולו  
 מעין ז', אומרים הלל השלם.

**שבת וחג הפסח:**

**שחרית:** אומרים הלל שלם, קורין מגילת שיר השירים, מפני שמפורש בו ענין  
 ת"צ ס"ק י"ד], אומרים תפילת טל, **מוסף:** דיו"ט ושבת, אומרים מוריד הטל. ע  
 שיר ליום השבת, **מעריב:** אין מאחרין להתפלל מעריב כדי שיהיו שבע שבת  
 מוריד הטל, אתה חוננתנו, ותן ברכה, יעלה ויבוא, שכח ואמר ותן טל ומטר, א  
 חוזר, מתחילין לספור העומר, **הבדלה:** מתחילין בורא פרי הגפן, והמבדיל בין קודש  
**צאת השבת ויו"ט:** ירושלים: 7:52 ב"ב: 7:54

**א' דחוו"מ**

סו"ד ק"ש גר"א: 9:20  
 סו"ד תפילה גר"א: 10:26  
 חצות יום ולילה: 12:38  
 שקיעת החמה: 7:18  
**סו"ד אכילת חמץ:**  
 מג"א לחומרא- 9:31  
 מג"א- 9:54 גר"א- 10:26  
**סו"ד ביעור חמץ:**  
 מג"א לחומרא- 10:47  
 מג"א- 11:16 גר"א- 11:32

הנץ החמה: 6:01  
 סו"ד ק"ש מג"א: 8:31  
 סו"ד ק"ש גר"א: 9:20  
 סו"ד תפילה גר"א: 10:26  
 חצות יום ולילה: 12:38  
 שקיעת החמה: 7:18

הנץ החמה: 6:00  
 סו"ד ק"ש מג"א: 8:31  
 סו"ד ק"ש גר"א: 9:19  
 סו"ד תפילה גר"א: 10:25

**שישי**

**שבת**

**ראשון**

**ט"ו**

**ט"ז**

**ט"ז**

Swatches

- C=15 M=100
- C=75 M=5 Y=...
- C=100 M=90
- C=15 M=28 Y=...
- C=11 M=9 Y=...

Pages

Character Styles

Paragraph Styles

Layers

Effects

Stroke

Color

Character

Links

Table

Table Styles

Cell Styles

Align

Pathfinder